

# Digitaliseret af | Digitised by



**DET KGL.  
BIBLIOTEK**

Royal Danish Library

Forfatter(e) | Author(s):

Titel | Title:

Udgivet år og sted | Publication time and place: København : N.C. Rom, [1901]

Fysiske størrelse | Physical extent:

Steffensen, Marie.; af Marie Steffensen.

Vejledning i Snitmønstertegning, Tilskæring og  
Kjølesyning

14 s., 1 tav.

## DK

Værket kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge PDF-filen til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

## UK

The work may be copyrighted in which case the PDF file may only be used for personal use. If the author died more than 70 years ago, the work becomes public domain and can then be freely used. If there are several authors, the year of death of the longest living person applies. Always remember to credit the author





VEJLEDNING

I

SNITMØNSTERTEGNING, TILSKÆRING  
OG KJOLESYNING

AF

MARIE STEFFENSEN.



KJØBENHAVN.

N. C. ROMS FORLAGSFORRETNING.



VEJLEDNING

I

SNITMØNSTERTEGNING, TILSKÆRING  
OG KJOLESYNING

AF

MARIE STEFFENSEN.



KJØBENHAVN.

N. C. ROMS FORLAGSFORRETNING.

1901.

N. C. Roms Bog- & Stentrykkeri.  
Vestergade 8.  
KJØBENHAVN K.



**D**enne lille Vejledning er skrevet i Haab om, at den maa kunne støtte Undervisningen i Snitmønstertegning, Tilskæring og Kjolesyning, og for at de, som har gennemgaaet kortere Kursus i disse Fag, ved Hjælp heraf kan vedblive at erindre og anvende det lærte, selv om det ikke benyttes stadigt.

I Hjemmene er det jo gerne ved Foraarstid, at Sommertøjet bliver taget frem for at gøres i Stand, medens Efteraarets første kolde Dage bringer Husmødre og unge Piger til at tænke paa, at Vintertøjet maa bringes i Orden, og da vil det være gavnligt, før der tages fat paa Tilskæring og Syning, at tage Fortegningerne frem og læse disse Blade igennem for hurtigere og bedre at kunne udføre Arbejdet.

For at Arbejdet kan blive **som det bør** være, maa der stor Nøjagtighed og Akkuratesse til, baade naar der tages Maal, tegnes Mønster, klippes og syes. Ligeledes maa der, naar der klippes, passes paa, at der ikke gaar Tøj tilspilde, da ellers det, som der kan vindes ved Hjemmesyning, let gaar tabt. Ved Omsyning af brugt Tøj maa dette efter Opsprætningen gøres godt i Stand, renses for Støv, Traade og Pletter, og det maa stryges omhyggeligt, saa de forskellige Stykker ikke strækkes.

Naar der købes nyt Tøj, maa dette vælges med Smag. Der maa tænkes paa, om det passer til den Person, der skal bruge det, om Farven klæder Vedkommende. Det er ikke det dyre Stof, der er det afgørende om en Dragt er klædelig, men om Stof, Farve og Snit passer til Vedkommende.

Modeblade kan man ofte have god Nytte af, da man let i den Mangfoldighed af Afbildninger vil kunne finde noget, som man kan rette sig efter, men — kun som Hjælpemiddel, der, sammen med den gode Smag, kan danne den virkelig klædelige Dragt.

Naar Husmødre og unge Piger vil tage rigtig fat paa „**Kjole-syning i Hjemmet**“ vil det snart gaa op for dem, at det er et baade fornøjeligt og interessant Arbejde, og at det tillige er i høj Grad besparende.

---

## Maaltagning.

- 1) Dertil benyttes et Centimetermaal,
- 2) man maa passe paa, at den, hvoraf der skal tages Maal, staar ganske lige.
- 3) Maalene tages nøjagtigt og nedskrives efterhaanden.
- 4) alle Tvermaal nedskrives halve,
- 5) Maalene tages i højre Side,
- 6) de tages i følgende Orden:

### Rygmaal:

- 1) Længde a. maales fra 7 Halshvirvel, langs Rygsømmen, til V. b. (Bæltstedet).
- 2) Længde b. maales fra Ærmet, langs bageste Sidesøm, til V. b.
- 3) Bredde a. maales over Ryggen fra Ærme til Ærme.
- 4) Skraamaal a. maales fra Skuldersømmen ved Halsen til V. b. ved Rygsømmen.
- 5) Skraamaal b. maales fra Skuldersømmen ved Ærmet til V. b. ved Rygsømmen.

### Brystmaal:

- 1) Vidde a. maales helt om, lige under Armene, maales rigeligt.
- 2) Længde c. maales fra Halsgruben til V. b.
- 3) Bredde b. maales over Brystet fra Ærme til Ærme.
- 4) Skraamaal c. maales fra Skuldersømmen ved Halsen til V. b. foran.

- 5) Skraamaal d. maales fra Skuldersømmen ved Ærmet til V. b. foran.
- 6) Vidde b. er Livvidde.

### **Ærmemaal:**

- 1) Længden maales fra Ærmegabet, langs forreste Søm til Haandleddet.
- 2) Vidden maales løst om Armen, lige neden for Albuen.

### **Nederdelsmaal:**

- 1) Længden maales foran, i højre Side og bag.
- 2) Hoftemaal.

## **Snitmønstertegning.**

Hertil bruges en tynd Lineal, en nøjagtig Vinkel, Blyant, Vidskelæder, Centimetermaal og Tegnepapir.

Man anlægger først en vandret Linie V. b. (se Tegningen), derfra punkteres en vinkelret, lodret Linie ved højre Side; paa denne Linie afsættes Maalene L. a. og L. b. fra Hjørnet og opefter. Fra L. b. slaar man en Linie V. a. paralel med V. b.; paa Linie V. b. afsættes 2 Gange 4 cm. til venstre fra den punkterede Linie; der slaas en Linie fra første Punkt 4 til L. a. (Rygsøm) og hvor denne Linie skærer V. a. sættes et  $\times$  X.; saa maaler man Linien fra L. a. til  $\times$  X., afsætter Midten og herfra punkteres en Linie tilvenstre vinkelret paa Skraalinien, Bredde a. afsættes, og fra Br. a punkteres en Linie vinkelret til V. a., hvor der sættes et  $\times$  Y. Saa punkteres en  $5\frac{1}{2}$  cm. lang Linie til venstre fra L. a. vinkelret paa Rygsømmen; dernæst afsættes Sk. a. fra første Punkt 4 og op over Punkt  $5\frac{1}{2}$ ; Sk. b. afsættes fra samme Sted og ud over Punkt Br. a, hvorpaa der slaas en Linie fra Sk. a. til Sk. b. (Skuldersøm). Saa afsættes der 4 cm. fra Br. a. og ned paa den punkterede Linie, herfra punkteres en Linie ned til

det andet Punkt 4 paa V. b. Linien maales, Midten afmærkes, derfra afsættes 2 cm. til højre og hvor Linien skærer V. a. afsættes ligeledes 2 cm. til højre; gennem disse Punkter tegnes saa den buede Linie (Rygsidesømmen). Fra denne Linies øverste Punkt afsættes 1 cm. ned og fra det nederste Punkt afsættes 2 cm. tilvenstre; her imellem tegnes saa en buet Linie svarende til den forrige. Nu afsætter man  $1\frac{1}{4}$  cm. tilvenstre fra  $\times Y$  paa V. a. og punkterer en lodret Linie derfra til V. b.; her afsættes  $\frac{1}{2}$  cm. til venstre og  $1\frac{1}{2}$  cm. til højre og der slaas Linier fra disse Punkter op til Punkt  $1\frac{1}{4}$  (bageste Sidesøm); Rygsidesømmens anden Linie maa gaa 1 cm. under V. b. det Punkt og Punkt  $1\frac{1}{2}$  forbindes med en Linie, derpaa afrundes Ærmegab og Rygstykke foroven. Vidde a. afsættes nu til venstre fra Rygsømmen ved  $\times X$ .; der punkteres en lodret Linie fra V. b. gennem V. a. og opefter. Længde c. afsættes fra V. b. og op paa den punkterede Linie (Forstykkets forreste Kant). Fra L. c. afsættes 10 cm. opefter. Afstanden fra L. c. til V. a. maales og Midten afmærkes; herfra punkteres en Linie til højre, Bredde b. afsættes og herfra punkteres en Linie ned til V. a., hvor der sættes et  $\times Z$ . Afstanden imellem  $\times Z$ . og  $\times Y$ . maales, Midten afmærkes, og derfra slaas en Linie ned til V. b. (Forreste Sidesøm). Fra Punkt 10 punkteres en Linie vinkelret til højre. Paa denne Linie afsættes først  $\frac{1}{2}$  Br. b. og derefter Skuldersømmens Længde; nu afsætter man Sk. c. fra V. b. og op i Retning af  $\frac{1}{2}$  Br. Sk. d. afsættes fra V. b. og op imod Skuldersømmen; gennem disse Punkter trækkes en Linie og paa denne Linie afsættes Skuldersømmens Længde  $\div \frac{1}{2}$  cm. (Afstanden fra Sk. a. til Sk. b.  $\div \frac{1}{2}$  cm.). Man punkterer en Linie fra Sk. c. til L. c, Midten afmærkes; herfra afsættes 3 cm. skraat nedefter og Halsudringning tegnes. Paa forreste Sidesøm afsættes 1 cm. fra V. a. nedefter og fra  $\times Z$ . afsættes  $1\frac{1}{4}$  cm. til højre; Ærmegab tegnes saa fra Sk. d. igennem Punkterne  $1\frac{1}{4}$ , 1 og til bageste Sidesøm. Nu afsætter man Vidde b.  $+ 2 + 1\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$  cm. fra Rygsømmen og til venstre paa V. b.;

det resterende Stykke maales og deles lige til to Brystlæg. Er der mindre end 6 cm. til Brystlæg paa et stort Mønster eller 2 cm. paa et lille, da lægges der til foran. Brystlægene afsættes nu ved at maale 5 cm. ind paa V. b. derfra afsættes til første Brystlæg, saa maaler man 2 cm. og derfra afsættes til andet Brystlæg. Fra Midten af hvert Brystlæg punkteres en lodret Linie op til V. a. Brystlægernes Højde bestemmes ved, at man maaler  $\frac{1}{4}$  L. b. + 1 ned paa de punkterede Linier fra V. a., der slaas Linier fra disse Punkter og til de afsatte Mærker paa V. b. Forstykkets Runding faas ved, at man maaler 1 cm. til højre ved L. c. og 1 cm. til venstre ved V. a. og tegner saa Rundingen. Til sidst afrundes Brystlæg, forreste og bageste Sidesøm og Rygsømmen. Naar Mønstret er færdigt, klippes det ud, saa der er Forstykke, Forsidestykke, Rygsidestykke og Rygstykke.

Et Ærmemønster maales til ved forreste Kant efter Maalet; Vidden maales paa Mønstret lige ned for Albuen. Skal Længden forandres, gøres det halvt foroven og halvt forneden af Mønstret. Og skal Vidden forandres, rettes det halvt ved hver Søm. Er et Nederdelsmønster for langt eller for kort, da forandres det forneden. Skal der forandres ved Vidden, da maa det gøres ved Mønstrets lige Kant. **Alle Mønstrene er uden Indsyning.**

## **Mønstre til Kraver, Reform- underliv m. m.**

Naar man har et godt Livmønster, kan man med Lethed derefter lave Mønstre til Kraver, Bærekraver, Reform-underliv o. m. Vil man lave Mønstre til Bærekraver, da lægger man Forstykke og Rygstykke paa et Stykke Papir og tegner saa paa Mønstrene den Facon, man ønsker, ridser igennem med Kopierhjulet, og saa har man et Mønster, som passer. Paa samme Maade kan man lave Bærekrave uden Skuldresøm; men

saa maa Forstykke og Rygstykke lægges sammen i Skuldersømmen, Mønstret tegnes der paa, og ridses af som nævnt. Matroskraver og andre Kraver laves paa samme Maade. Mønster til Sportsliv uden Foer faar man ved at lægge Forstykke og Forsidestykke sammen, og Rygstykke og Rygsidestykke sammen og ridse Mønstret af paa et underliggende Stykke Papir. Der bliver saa kun en Søm i hver Side, Skuldersøm og Lukning foran. Mønster til Reform-Underliv laves efter Livmønstret saaledes: Man laver Mønster til Bærestykke, som før nævnt. Den øvrige Del af Forstykket gøres  $\frac{1}{2}$  Gang bredere og ca. 20 cm. fra V. b. og ned. De øvrige Dele af Mønstret gøres ogsaa 20 cm. fra V. b. og ned.

## Tilskæring og Syning af en Bomuldskjole.

Naar Livmønstret er klippet ud, lægges det paa Foret, som maa ligge dobbelt. Forstykket lægges 3 cm. fra Eggen af Foret, og de øvrige Stykker lægges saa tæt sammen som muligt, dog maa der overalt være ca.  $1\frac{1}{2}$  cm. til Indsyning. Ln. V. b. maa ligge traadret paatværs af Tøjet, medens Ærmemønstret lægges traadret paalangs med øverste bageste Kant. Naar Foret er klippet, ridses der rundt om Mønstrene med Kopierhjulet. Der efter ries Foret sammen nøjagtigt efter Mærkerne af Hjulet; Livforet ries sammen oppe fra, og Ærme-foret ude fra. Drejer forreste Ærmesøm op, da maa Underærmets bageste Kant løftes ca. 1 cm. Naar Foret er samlet, prøves det med Sømmene ud; det hæftes sammen foran. I Reglen maa der lægges et lille Læg paa Forstykket ved Ærmet. Man klipper af i højre Ærmegab og i højre Side ved Halsen, om det behøves. Naar Foret er prøvet, hæftes det sammen dobbelt og rettes til, saa det er ens. Naar Yderstoffet skal klippes, da klipper man Nederdelen først, da der ofte bliver Stykker tilbage, som kan anvendes til Livet.

En Bomuldskjole kan klippes saaledes: Man klipper 3 Bredder af efter det længste Nederdelsmaal med 4 cm. lagt til Indsyning eller 13 cm. til Søm; der paa lægger man Tøjet sammen paalangs, maaler forreste Nederdelsmaal op ad den dobbelte Kant, maaler 32 cm. ind forneden og 12 cm. foroven, klipper ind til Mærke 12 cm. og klipper der fra og ned til Mærke 32 cm. forneden. Saa tager man to af de afklippede Bredder og lægger paa hinanden med Retside sammen eller Vrangside sammen. (Man skal saavidt muligt klippe Tøjet dobbelt; naar man undertiden af Hensyn til, at der er lidt Tøj, klipper f. Eks. et Overærme enkelt, da maa det andet klippes efter det første med samme Side lagt paa, for at ikke Ærmerne skal blive til samme Arm). Saa lægges Forbredden der paa med den dobbelte Kant 6 cm. fra Tøjets Eg, og man klipper af langs Forbreddens skraa Kant og faar derved to forreste og to bageste Sidebredder; der klippes lidt af den lige Kant oppe ved og de forreste Sidebredder hules lidt foroven. Den tredie lige Bredde er Bagbredde, hvoraf man i Reglen kan nøjes med den halve. Nederdelen ries sammen oppe fra med en lige og en skraa Kant sammen; den skraa Kant holdes rigelig til den lige. Naar den er syet sammen, (ved Syningen lægger man den lige Kant opad) kastes der over Sømmene, og disse stryges ud. Dernæst lægges Nederdelen sammen med de tilsvarende Sømme paa hinanden, man maaler den til oppe fra efter Maalene, sætter Naale igennem begge Lag, bøjer Kanten om der efter og rier den. I Bagbredden syes en Slidse. Nederdelen rynkes og ries til Linning og prøves. Naar Længden er passet til og nederste Kant jævn, ikke „drypper“, sømmes Nederdelen, og Slæbebaand syes paa; Linningen syes fast, Hægter og Maller syes i, Lommen syes i, bedst i Sømmen imellem Bagbredde og bageste Sidebredde i højre Side. Man kan ogsaa klippe Nederdele af Vaskestof efter de meget skraa Mønstre, men de rækkes let i Vask og Strygning; for at hjælpe derpaa, kan man sy et smalt Bændel paa de skraa Sømme.

Til Bluseliv maa Rygsømmen og de to Rygsidesømme i Foret syes sammen før Yderstoffet sættes paa, hvis dette skal rynkes i Bæltestedet. Skal Forstykket være f. Eks. med smaa afsyede Læg som Bærestykke, da syes Lægene først, og derefter klippes det til efter Foret. Yderstoffet til Ryggen klippes ved, at Rygsømmen lægges tæt til en dobbelt Kant af Tøjet oppe ved, men 4 cm. fra den dobbelte Kant ved Bæltestedet, og Stoffet klippes af. Forsidestykkerne klippes som Foret. Der kan i Reglen blive to Skjorteærmer af en Bredde Tøj. Til Manchetter eller smalle Haandlinninger tages Tøjet dobbelt. Vil man have almindelige Ærmer, da klippes de efter Foret. Til Halslinningen bruges i Almindelighed rundet Bæltebaand, dog maa Ydertøjet, saavel paa Linning som paa Bælte, stikkes fast.

Naar Yderstof og Foer ries sammen, maa Yderstoffet til Ryggen strammes godt ned, før det rynkes og ries fast til Bæltestedet. Livet ries sammen, prøves; Halslinningen og Ærmer prøves. Livet syes sammen, og Sømmene gøres i Stand; Foer og Tøj bøjes imod hinanden og de syes og stryges ud. Ærmesømmen kastes sammen. Livet lægges dobbelt, saa det kan rettes af i Ærmegab, Hals og forneden. Halslinningen ries i efter Mærkerne; Er det Skjorteærme, sættes Sømmen ved Midten af Ærmegabet lige for Skuldersømmen; Er det almindeligt Ærme, sættes bageste Ærmesøm ca. 2 cm. under Rygsidesømmen. Ærmet holdes glat med Ærmegabet fra Rygsidesømmen og til ca. 8 cm. ovenfor forreste Sidesøm; den øvrige Del af Ærmet rynkes og ries i, og Ærmet ries op ved Haanden. Livet prøves igen, og Ærmerne syes i, og der kastes over Sømmen; Halslinningen syes i indvendig fra, og Foret sømmes paa. Livet sømmes forneden og gøres færdigt. Til en saadan Kjole bruges ca. 3 Al. Dowlas til Liv- og Ærmefoer, og ca. 10—11 Al. Bomuldstøj à  $1\frac{1}{4}$  Al. Bredde.

## Tilskæring og Syning af en Barnekjole.

(ca. 11 Aar).

Nederdelen klippes paa følgende Maade: Man klipper  $2\frac{1}{2}$  Bredde af efter det længste Nederdelsmaal med 10 cm. lagt til Søm og ca. 5 cm. til Nedlægning foroven. Den ene Bredde lægges sammen med Eg mod Eg. Der maales  $\frac{1}{3}$  ind ved den ene Side og  $\frac{1}{3}$  ind fra Folden ved den modsatte Ende af Tøjet, og der klippes igennem fra Mærke til Mærke; det er saa Forbredde og Sidebredder. De  $1\frac{1}{2}$  Bredde er Bagbredde. Nederdelen syes sammen og gøres i Stand fornedet, som en Bomuldskjole til en Voksen. Naar Livfoeret klippes, lægges Forstykkemønstret til en dobbelt Kant af Tøjet, hvis Kjolen skal lukkes i Ryggen. Livet syes i Reglen i Blusefacon, ofte med Bærekrave, der laves efter Livmønstret paa samme Maade som til Voksne. Naar det er færdigt, sættes det sammen med Nederdelen ved en smal Linning, hvorover der bruges et Bælte. Naar Kjolen skal forlænges, sættes en bredere Linning og Nederdelen lægges ned.

Til en saadan Kjole bruges ca. 6 Al. Bomuldstøj og  $1\frac{3}{4}$  Al. Foer.

## Tilskæring og Syning af en Morgenkjole.

Et Livfoer klippes, ries sammen og syes sammen undtagen i Skuldørsømmene. Ved Prøvningen sættes Mærke til Bærestykke paa Ryg- og Forstykke. Man maaler Længden fra disse Mærker og ned. To Bredder klippes af Yderstoffet efter bageste Maal og en Bredde efter forreste Maal; der lægges 13 cm. til Søm. De to lige lange Bredder lægges paa hinanden med Retsiden sammen; der maales 28 cm. ind foroven og 12 cm. ind fornedet, og der klippes igennem fra Mærke

til Mærke. De to smalle Stykker sættes til forreste Bredde med den lige Kant; den skraa Kant sættes til Bagbredderne, disse syes sammen i den skraa Søm. Paa Livforet sættes Bærestykker af Yderstof paa; saa rynkes Bagbredderne og sættes paa Livforet, Forbredden lige saa. De smalle Stykker beregnes til Ærmegab. Saa syer man Skuldersømmene sammen, der klippes af i Ærmegabet, ries op forneden og Halslinning og Ærmer (Skjorteærmer passer bedst) ries i, saa prøves Kjolen. Dertil hører Bælte. Er Stoffet mønstret, kan man selvfølgelig ikke vende op og ned paa Bredderne, som nævnt. Den lukkes i venstre Side. Til denne Kjole bruges ca. 10 Al. Bomuldstøj.

## Hængekjole til Smaapiger.

(2 Aar).

En saadan Kjole klippes paa lignende Maade, som ovennævnte Morgenkjole. Dog bruges der lige Bredder og den lukkes i Ryggen. Der bruges i Reglen et lille Pufærme.

Til denne Kjole bruges ca. 3 Al. af 1 Al. br. Stof.

## Tilskæring og Syning af en ulden Kjole.

Nederdele af uldent Stof klippes efter Mønstre. Naar Sidebredder og Bagbredder klippes, lægges Mønstrenes lige Kant ved Tøjets Eg; naar Forbredden klippes, lægges den lige Kant af Mønstret til Tøjets dobbelte Kant. Naar Foret er klippet, ries Yderstoffet derpaa, saa glat som muligt; der maa passes paa, at den skraa Kant ikke strækkes. Nederdelen ries sammen, prøves og syes sammen. Der kastes over Sømmene og disse presses. Nederdelen maales til efter Maalene paa samme Maade som Bomuldskjolen. Bagbredderne ordnes i Læg foroven, og er der Slidse imellem Bagbredderne, maa

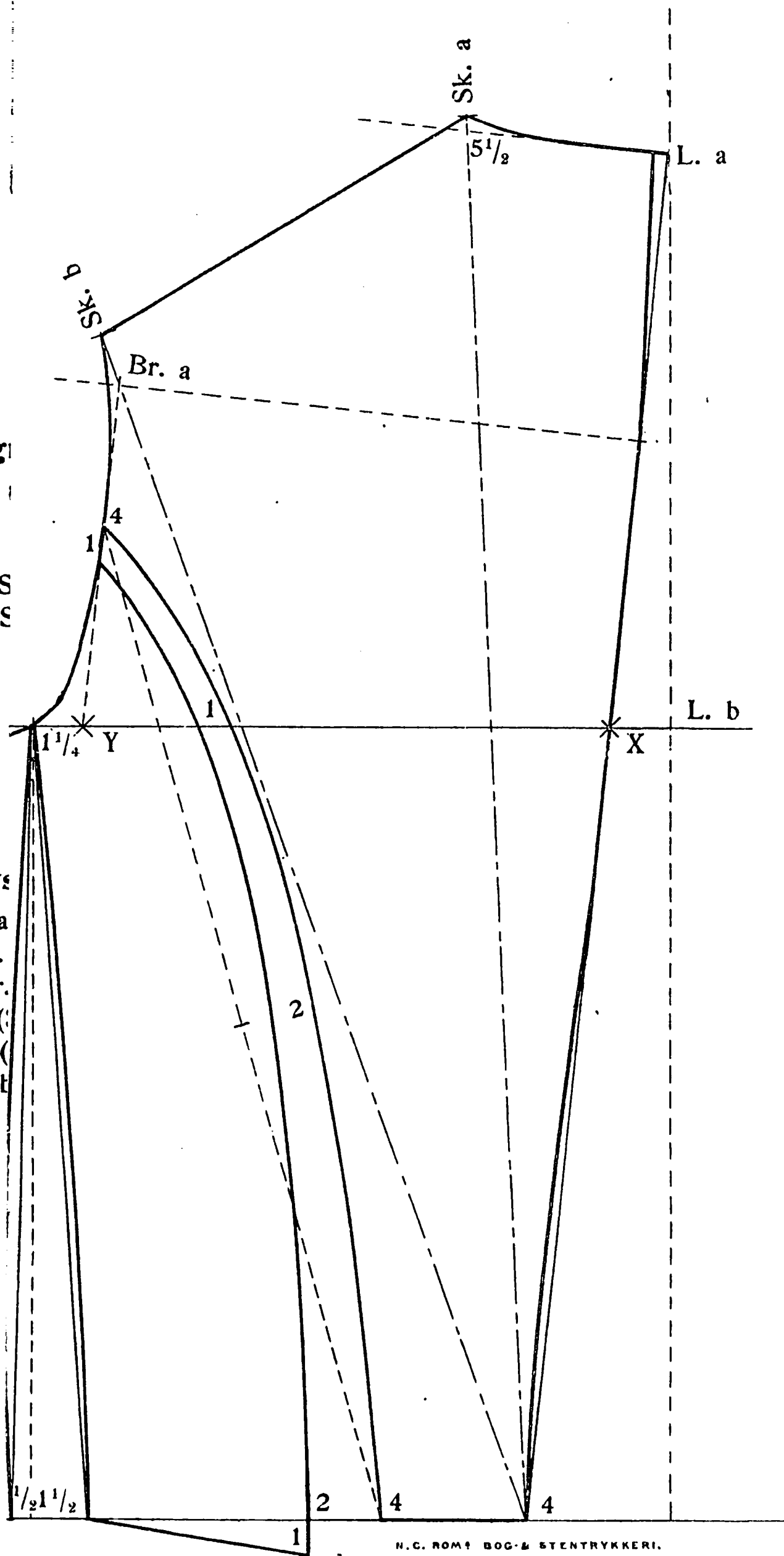
der sættes en bred Underbelægning ved venstre Side og en smallere ved højre Side. Linningen ries til, og Nederdelen prøves; naar Længden er passet til, hæftes den ombøjede Kant fast til Foret og Skoningen, som helst maa tages paa skraa, sømmes paa. Stingene maa ikke syes igennem Yderstoffet. Slæbebaand syes paa med Forsting nede ved og Sømmesting oppe ved. Lommen syes i, Hægter, Maller og Stropper ligesaa, og Nederdelen presses. Naar Yderstoffet til Livet skal klippes, maa Livforet, som maa være prøvet nøjagtigt, tages fra hinanden, hvis det skal være et glat Liv. Er der ved Prøvningen hæftet Læg paa Foret, da maa de syes og der efter klippes Yderstoffet ganske som Foret. Naar Yderstof og Foer ries paa hinanden, maa begge Dele ligge glat, undtagen i Bæltetstedet, hvor Foret maa være meget rigeligt. Yderstof til Ærmerne klippes efter Ærmeforet, det ries paa og Ærmerne ries sammen. Livet ries sammen, der syes Hægter og Maller i, og det prøves; et Ærme og Stivlærred til Halslinning prøves. Saa syer man Livet sammen og Ærmerne lige saa; Sømmene i Livet stafferes, Ærmesømmene skiller man ad, og der kastes over dem; alle Sømmene presses godt. Derpaa hæftes Livet sammen for at rettes af i Ærmegab, Halsudringning og forneden. Kanten forneden ries om, og hæftes paa Foret. Der sømmes en lille skraa Belægning paa, Ærmerne ries op for Haanden, de hæftes i Ærmegabet som ved Syning af Bomuldskjolen, Halslinningen lige saa. Naar Ærmerne er syet i, og der er kastet over Sømmene, da maa disse hæftes ind paa Livforet over Skulderen, hvis Ærmene skal falde ud efter; der imod hæftes de ind i Ærmet, hvis dette skal „staa“, alt efter de foranderlige Moder. Ærmebeskyttere hæftes i ved bageste Sidesøm og frem efter. Til en saadan Kjole bruges ca. 10 Al. Tøj, dobbelt Bredde.

Mens Tøjet er under Arbejde, maa det behandles med Omhu; det maa presses godt, og alle Ritraade maa fjernes, inden det kan kaldes færdigt.

---

**Ryg**  
 Længde a (L. a)  
 Længde b (L. b)  
 Brede a (Br. a)  
 Skraamaal a (Sk. a)  
 Skraamaal b (Sk. b)

**Bry**  
 Vidde a (V. a)  
 Længde c (L. c)  
 Brede b (Br. b)  
 Skraamaal c (Sk. c)  
 Skraamaal d (Sk. d)  
 Vidde b (V. b)

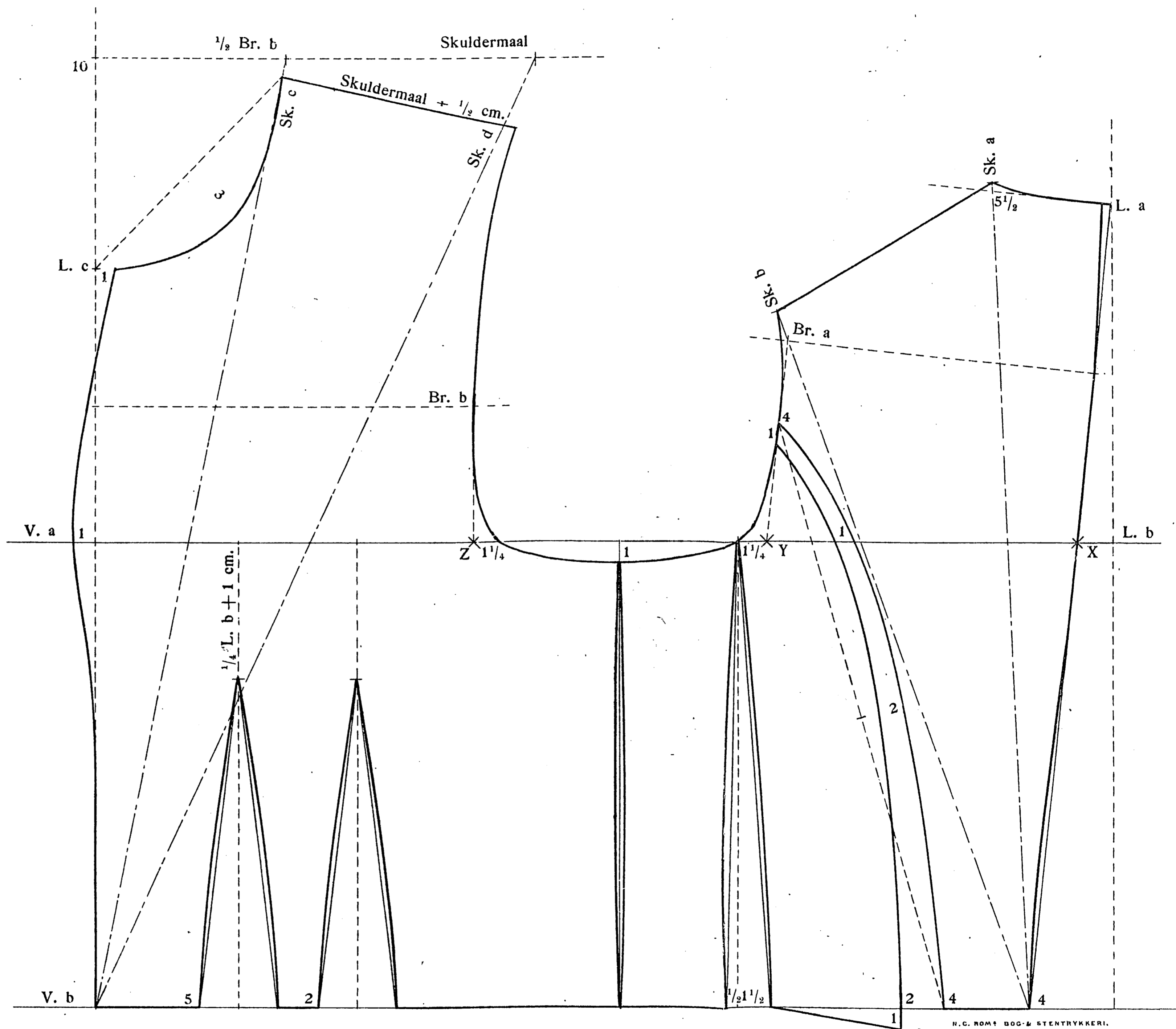


**Rygmaal.**

Længde a (L. a) . . . .	38 cm.
Længde b (L. b) . . . .	22 -
Bredde a (Br. a) . . . .	14 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> -
Skraamaal a (Sk. a) . . .	39 -
Skraamaal b (Sk. b) . . .	35 -

**Brystmaal.**

Vidde a (V. a) . . . . .	46 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> cm.
Længde c (L. c) . . . . .	35 -
Bredde b (Br. b) . . . . .	18 -
Skraamaal c (Sk. c) . . . .	45 -
Skraamaal d (Sk. d) . . . .	46 -
Vidde b (V. b) . . . . .	33 -





## Indhold.

---

	Side
Maaltagning.....	5
Snitmønstertegning .....	6
Mønstre til Kraver og Reform-Underliv.....	8
Tilskæring og Syning af en Bomuldskjole.....	9
— - — - - Barnekjole, 11 Aar.....	12
— - — - - Morgenkjole.....	12
— - — - - Hængekjole, 2 Aar.....	13
— - — - - ulden Kjole .....	13

---

