

Quiltet Jakke



Quiltet Jakke

Jakken er quiltet og syet af Lone i juni og juli 2018 som en træfudfordring i forbindelse med Dansk Patchworkforenings træf i Odense i august 2018.

Mønster:

Stil S23420

Patchwork/teknik:

Omvendt applikation på ryggen.

Undergraven er syet som "stitch n'flip" på volumnelies.

Nyt:

Silkevelouren samt mellemfoer.

Gammelt:

Mønstret og knapperne har jeg fået, af en dame, der var ved at rydde op efter hendes afdøde mor. Foer + stof under applikationerne er min mormors gamle skjorter

Resten af foeret er rester fra en vinterfrakke jeg syede for (gle år siden).

Quilt:

Hele jakken er quiltet på min longarm, gennem 1 lag uldmellemfoer og 1 lag 80/20 mellemfoer. Ryg og forstykke er desuden quiltet gennem foeret.



Jakken er quiltet på min Longarm quiltemaskine. Yderstoffet er silkevelour og foeret er min mormors gamle skjorte.

Bagstykket er med omvendt applikation, hvor den omvendte applikation

også er en af min mormors gamle skjolerter.



Da skjorterne ikke var store nok til at spænde på quilterammen, har jeg spændt silkevelouren på rammen, riet "applikationskjorten" på veloueren, så jeg senere kunne se, hvor jeg havde baggrund til mine omvendte applikationer.

Derefter har jeg lagt et lag uld mellemfoer og et lag 80/20 mellemfoer og øverst selve "foerskjorten". Min mormor var ikke helt så bredskuldret, som mig, så jeg var nødt til at øge foerstoffet, for at være sikker på der var nok.





**Quilteprøve med forside(silkevelour), uldmellemfoer,
80/20 mellemfoer og foer(mormors skjorte) samt prøve
på de omvendte applikationer**





Quiltemønstret på for og bagstykker er:
Canna-leves-and-curls 15" høj fra Urban Elementz.

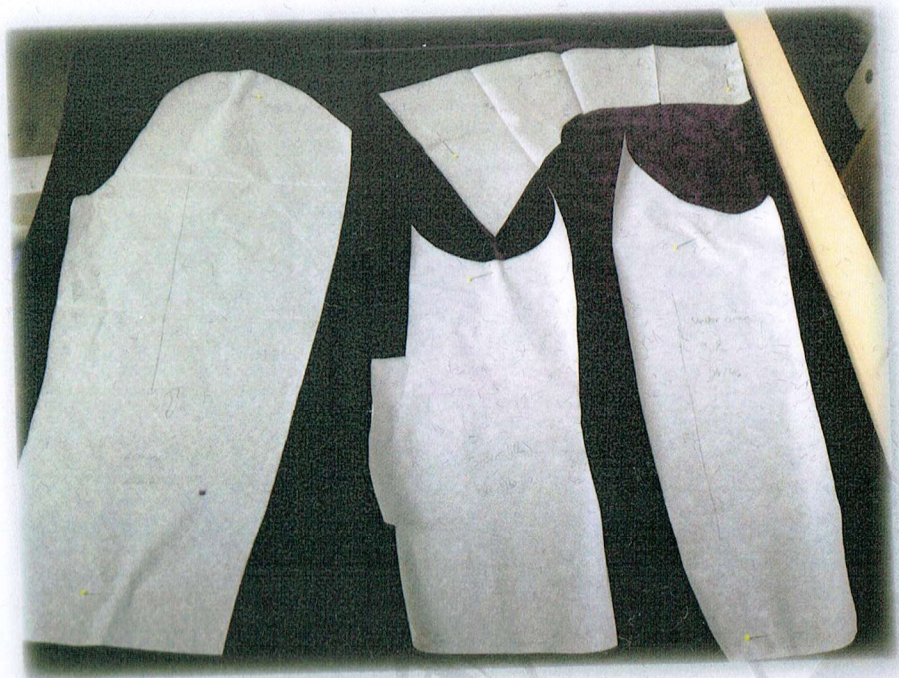
Ø stingene (de hvide sting) markere, hvortil skjorten til de omvendte applikationer går.





Heller ikke til forstykkerne, havde jeg stof nok i mormors gamle skjorte, så den blev skarret med et stykke fra én af mine gamle skjorter.





Jeg havde ikke mere en lige silkevelour nok, så mønsterplaceringen testes inden, velouren bliver spændt på rammen.

Quiltemønstret til ærmer, sidestykker og overkrave er:
Panto_Loos_Swirls fra Q-matic 5" høj.



**Quilteprøve med
forside(silkevelour),
uldmellemfoer og
80/20 mellemfoer.**



Silkevelouren spændt på rammen, med uld og 80/20 mellemfoer ovenpå.



Quiltning direkte ovenpå mellemfoeret.





De to forstykker med perfekt spejlvent quilting.



Der er lige nok stof til belægninger - hvis jeg deler forstykkets belægning. Det gav så tilgæld den bonus, at jeg let kunne lave indvendige lommer, hvor belægningen er blev delt.

Quilteprøve silkevelour og voloumevlies



Quiltemotivet på belægningerne er rigtig meget "Lone" - nemlig SKO!!! Shoe Meander 3" høj fra Urban Elementz

På grund af stofmangel, var jeg nødt til at udnytte hver en rest silkevelour, så underkraven blev syet sammen af rester med "flip 'n stitch" metoden på voloumevlies.



Ingen "Lone jakke" uden broderet navn i nakken.



Belægningen er hele vejen kantedet med hjemmelavede tittekanter lavet af en rest foerstof og possementsnor.



