

DIY

8 OPSKRIFTER
LÆR AT LAVE
FORSIDE (CARDIGANEN)



INTERVIEW:

TIKTOK SENSATIONEN
YT TIL NYT



BEDST I TEST
SYMASKINER

PATCHWORK
ER GULD VÆRD
ULTIMATIVE TRICK
TIL GENBRUG

44 **SIDERS**
inspiration
TIL DIG, SOM VIL DESIGNE TØJ



FRA HABIT JAKKE
TIL **CHIC SÆT**





DIY TALKS



- 4** **REDAKTIONEN & LÆSERNES HJØRNE**
Hilsen fra os og fremvisning af jeres DIY kreationer
- 6** **BEDST I TEST - SYMASKINER**
Vi har testet forskellige symaskiner, for at hjælpe dig med at få mest ud af dine penge. 5 forskellige symaskiner til forskellige formål
- 8** **INTERVIEW - "YT TIL NYT" LISE MARIE**
Vi har interviewet den populære TikToker Lise Marie fra "Yt til Nyt" Hun taler om hvordan hendes interesse begyndte, hendes planer for fremtiden og mm.
- 12** **GENBRUGSFLIP!**
Marie forvandler en genbrugs-habitjakke til et sødt sæt
- 14** **PATCHWORK**
Vi er vilde med genbrug og derfor er patchwork guld værd



- 16** **GUIDE TIL AT DESIGNE TØJ**
Kickstart din tøjdesignsrejse her, vi giver fifs til hvad man skal bruge for at designe rent praktisk, men også mindset mæssigt.

OPSKRIFTER

- 18** **DIY'S TIPS OG TRICKS**
Vores tilbagevendende tips og tricks
- 24** **PATCHWORK CARDIGAN**
- 28** **FRA JEANS TIL NEDERDEL**
- 30** **PATCHWORK SÆT**
- 32** **GRAFISK SWEATER**
- 34** **LAGDELT NEDERDEL**
- 36** **HÆKLET HUE**
- 38** **AFBLEGET BUKSER**
- 40** **OVERTRÆKS KJOLE**





FORÅRET ER OVER OS

Så er vi tilbage med endnu et nummer af DIY.

Vi er gået fra en kold vinter tid, til (forhåbenlig) snart at kunne mærke sommeren over os. Dog er vi stadigvæk i kolde Danmark, så måske det varer lidt endnu, før sommeren virkelig rammer os. Men dertil har vi samlet lidt forskellige opskrifter som kan gå til skiftende vejr.

Derudover har vi fået lov til at interviewe den skønne Lisa Marie bag "YtTilNyt", som er en førende upcycling influencer i Danmark. Vi er sikre på at hendes tanker kan være en inspirationskilde til mange af jer.

Vi elsker, når I skriver jeres respons til os, om det er ris, ros eller bare generelle anekdoter fra da du prøvede en af vores opskrifter - del, del del! Vi er så evigt taknemmelige for alle beskeder vi får.

Næste udgave kommer ud i august, så glæd jer!

REDAKTIONEN

LÆSERNES HjørNE



LUKAS, KØBENHAVN



LOUISE, MORS



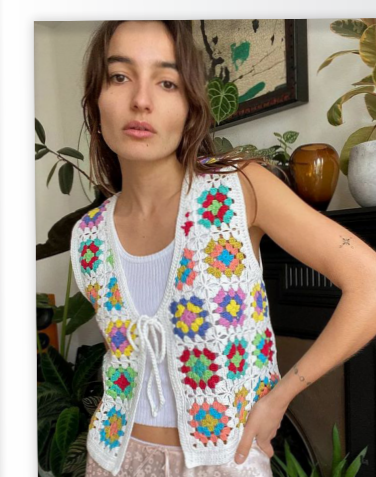
SILJE, ODENSE



ALBERTE, RØDDING



JOHANNE, AARHUS



SIGNE, SKANDERBORG

 **DIYmagasin**

Hvis du også kunne tænke dig at vise os dine DIY kreationer, kan du sende os et billede på vores Instagram!

Vi elsker at se resultaterne der kommer ud af vores opskrifter, så send endelig. De 6 der kommer i bladet modtager næste udgave af bladet gratis.

bedst i test SYMASKINER

Går du også og drømmer om at investere i en god symaskine? Så er vi her for at hjælpe dig godt på vej. Der findes et væld af forskellige modeller på markedet, og det kan hurtigt blive en overvældende opgave at finde den bedste maskine, da ikke to modeller er ens – og det betyder også at forskellige symaskiner også egner sig til forskellige formål. Hvis du skal have din første symaskine, kan det altså hurtigt virke til at blive lidt af en udfordrende opgave at finde den rette model.

SINGER START 1306

Denne symaskine fra Singer er ideel til dig, der nægter at gå på kompromis med dit nye indkøb. Maskinen er af høj kvalitet, så du kan være sikker på, at du kan få glæde af den i mange år. Derudover medfølger der en lang række inkluderet tilbehør, så du kommer langt fra til at mangle noget, hvis du investerer i denne variant.

- + Kompakt og let symaskine, der ikke fylder alverden og kan tages med på farten
- + 6 sømme medfølger i købet – standardsømme, dekorationssøm og knaphulssøm
- + Mulighed for at indstille maskinen til at sy knaphuller



SINGER SMC 4423

Ved at investere i denne symaskine fra mærket Singer, kan du være sikker på, at du får en god symaskine uden at skulle betale en halv bondegård for den. Modellen her er nemlig en del billigere end andre symaskiner på markedet, men den lever nu stadig op til samtlige krav. F.eks. har den en høj syhastighed og justerbar stinglængde / bredde.

- + Sælges til en budgetvenlig pris
- + Effektiv motor sikrer en høj syhastighed på 1.100 sting i minuttet
- + Udstyret med rustfri stålplader, så alle tekstiler kan glide over maskinen



BERNINA B325

Du kan med fordel investere i denne symaskine fra mærket Bernina, hvis du gerne vil være 100 procent sikker på, at du køber en fremragende symaskine. Lige netop denne model bliver nemlig rost på Forbrugerrådet Tænks hjemmeside, så du kan altså roligt stole på, at den vil leve op til samtlige forventninger, du måtte have til din kommende symaskine.

- + Er anbefalet af Forbrugerrådet Tænk
- + Højkvalitets symaskine med godt styrkeforhold
- + Brugervenlig opbygning sikrer en god betjening uanset dit niveau

BEDST I TEST



TOYOTA OEKAKI 50R

Hvis du gerne vil have fingrene i et symaskine kit, så du får alt, hvad du skal bruge i ét køb, så kan du med fordel se nærmere på denne model fra Toyota. Maskinen har nemlig en god opbygning i sig selv, hvorfor du kan sy i nærmest alle materialer uden problemer, og så medfølger der både spoler, fødder, et særligt starter kit m.m. i købet.

- + Computerstyret symaskine med en høj brugervenlighed
- + Mulighed for at sy egne design via frihåndssyning
- + En lang række ekstra tilbehør medfølger i købet, så du har alt, hvad du skal bruge



BROTHER DS120X

Med denne symaskine fra mærket Brother kan den garvede syerske få en troværdig maskine, der kan benyttes til alle opgaver. Maskinen har et hav af forskellige funktioner, der gør syningen til en leg. F.eks. er den udviklet med tre automatiske knaphuller, justerbar stinglængde og -bredde, samt LED lys.

- + Brugervenlig symaskine med et hav af brugbare funktioner
- + Indbygget LED lys til god belysning under arbejdet
- + Udstyret med nålestop oppe og nede, justerbar stinglængde og -bredde



interview:



"YT TIL NYT"

LISE MARIE SØRENSEN

UPCYCLING?

"Upcycling" er et nyere fænomen, defineret som kreativ genbrug. Konceptet er, at man tager noget "gammelt" og laver noget nyt ud af det. Det kunne være noget så simpelt som at give en gammel stol en ny farve, men det kunne også være plastikposer, som klippes i stykker og laves til garn og herefter bliver brugt til fibre til en hæklet taske - altså skabe noget nyt ud af noget gammelt.

"Det er jo helt unikke stykker tøj det hele, og så er det tit lavet af restmaterialer - og den idé virkede super fed"

I dag har vi fået æren af at interviewe Lisa Marie Jensen, som kører upcyclingstiktokken "YtTilNyt". Hun har været med til at inspirere mange danske unge til at se mulighederne i deres gamle sager og hun viser teknikker som selv nybegyndere kan være med på.

Slipsenederdelen

"Jeg har ikke altid haft interessen" sagde Lisa med et smil da vi sad over en kop kaffe. Interessen opstod ved et tilfælde, da hun så billeder af patchwork tøj på Pinterest. "Jeg blev bare utroligt interesseret, da jeg aldrig havde set noget lignende. Det er jo helt unikke stykker tøj det hele, og så er det tit lavet af restmaterialer - og den idé virkede super fed"

På grund af interessen begyndte hun at søge nærmere på internettet, der fandt hun en masse upcycle communities. Det var et ekstremt fedt koncept at man var et fællesskab om at vise sine kreationer og spørge om hjælp, tænkte hun. Og så var det jo bare ekstra fedt at se udviklingen fra start til slut.

"Jeg tror det fedeste, som jeg så da jeg søgte derinde, var en nederdel lavet af slips. Det var noget jeg aldrig selv ville være kommet på, så det åbnede virkelig mine øjne for hvad man ville kunne skabe, med ting jeg ellers aldrig har overvejet at bruge før" sagde Lisa. Det næste hun søgte efter var hvordan man brugte en symaskine, for hun vidste, at det her var noget hun blev nødt til at prøve, sagde hun og grinte til os.

Vil gerne sprede budskabet med ligesindede unge

Grunden til, at Lisa åbnede en TikTok bruger, var at hun gerne ville sprede hendes ideér med andre og inspirere andre. "I dag er klimakrisen jo også på dagsordenen, og en måde at hjælpe på er jo at skærpe sit forbrug af nyt tøj og købe brugt tøj.

Så jeg tænkte, at der nok var andre der kunne se det fede i at kunne gøre dét, samt justere og designe tøjet, så det passer og ser ud lige på den måde, man selv kan lide"

Og det kan hun have ret i, for hun har samlet hele 400 tusinde følgere på 2 år. Siden hun åbnede TikTok brugeren, har hun også fået rigtig mange beskeder om at hun har inspireret både unge og gamle til at få fat i en symaskine og begynde at upcycle. Og det er jo det bedste man kan få at vide, når man deler sine kreationer, sagde hun med et smil.

Kreativsjæl

Udover at upcycle tøj, er Lisa faktisk bare en enormt kreativ person. "Jeg tror efterhånden ikke at der er et medie jeg ikke har prøvet bare en smule. Jeg elsker virkelig at lære nyt, så hvis jeg føler mig det mindste inspireret til at prøve noget nyt, så gør jeg det så snart jeg har tid". Hun fortalte os at hendes yndlingshobbyer, bortset fra at upcycle selvfølgelig, er keramik, strikning og filtning. Men det er ikke noget hun har overvejet at blande ind i YtTilNyt. "Jeg synes at det koncept kan noget for sig selv, og så tror jeg at jeg ville forvirre de interesserede hvis jeg lige pludselig bad dem om at lave en vase i ler, nu når jeg normalt snakker om stof og tekstiler".



Måske-forretning

Mange har gennem årene spurgt hende, om ikke hun bare kunne åbne en forretning og sælge hendes kreationer per. ordre. Og det er da også blevet overvejet mange gange. "Ja, det er tit at folk mener de ikke selv har motorikken til at skabe tøjet, men de synes stadig at det er fedt, det som jeg laver, så de vil hellere købe det af mig". Men hun føler, at det ville tage en del af passionen fra projektet, for så er det jo ikke længere noget hun laver for sig selv, men for pengenes skyld. "Og der tror jeg, at jeg står af. Det er sjovt, fordi jeg laver tøj der passer til min egen stil og mine egne mål. Hvis jeg skulle drive forretning må jeg jo til at overveje hvad andre mennesker kunne have lyst til at købe og gå med. Og det tror jeg ikke jeg ville være god til".

Men idéen om en forretning er ikke lukket helt ned. For med en populær TikTok bruger skal man lave videoer oftere, end hun nogen gange har projekter til. Så hun har studset over at sælge gamle kreationer, så hun kunne have plads til at købe nyt genbrugstøj. Men det er stadig ikke bestemt.

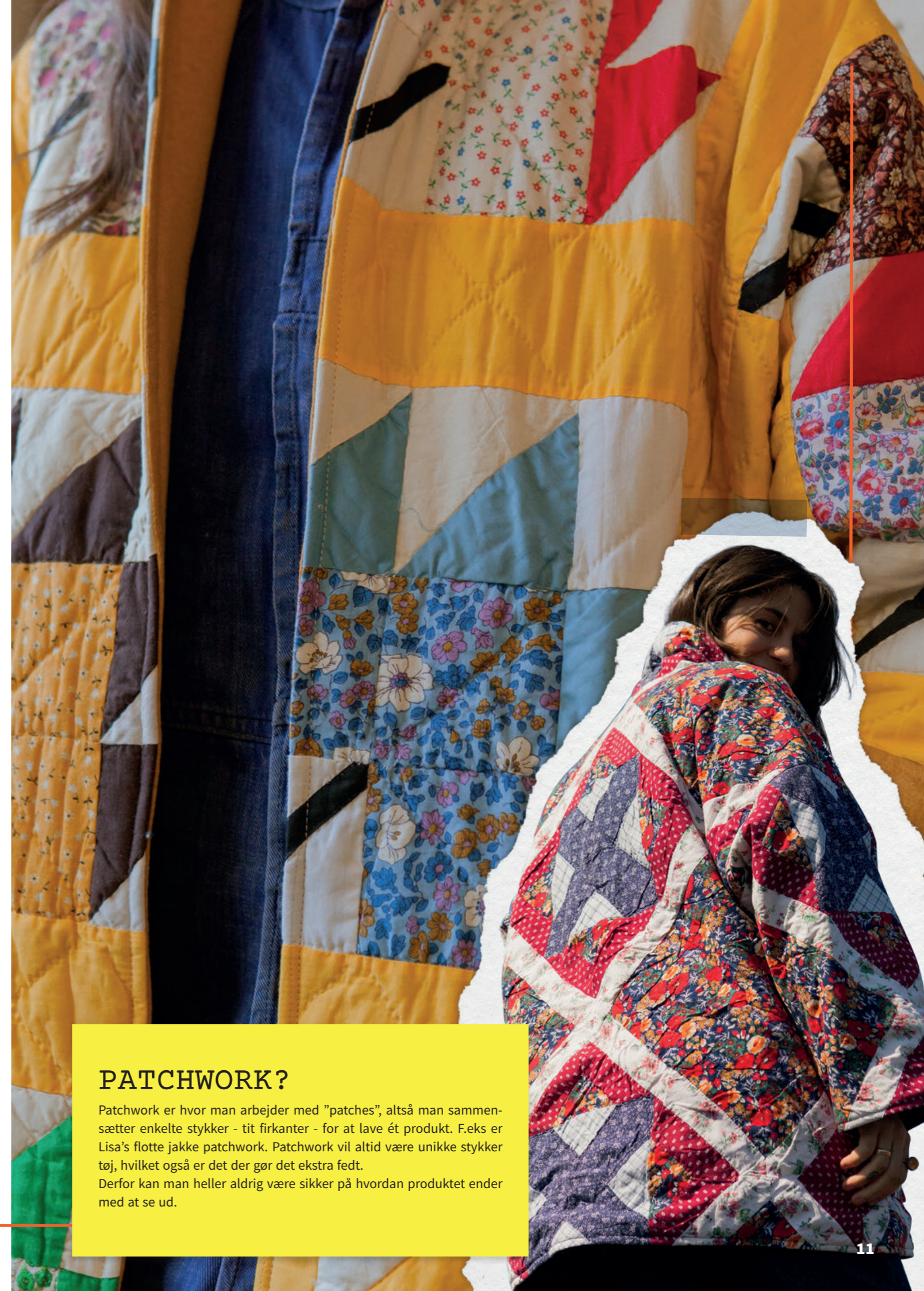
Skjortekravebukser

Da vi spurgte hende om, hvad hendes yndlings kreation var, pegede hun på de bukser hun havde på. "Jeg har egentlig bare taget kraven fra en denim skjorte og tilføjet den til åbningen af bukserne. Men det er bare en sjov og anderledes detalje, så jeg bruger næsten de her bukser hele tiden". Derudover elsker hun alt, hvor hun har lavet nogle vilde farvekombinationer. Der er ingen af hendes kreationer hun ikke kan lide, men hun har materialer hun ikke er vild med at bruge. "Sort garn og stof er bare irriterende at arbejde med, fordi det kan være svært at se hvad man laver. Men sort er også bare noget der går til alt, så jeg har nok bare lært at leve med det efterhånden"

Lisa viste hendes kreastudio, hvor der både er plads til up-cycling og alle hendes andre projekter.



"Det er sjovt, fordi jeg laver tøj der passer til min egen stil og mine egne mål"



PATCHWORK?

Patchwork er hvor man arbejder med "patches", altså man sammensætter enkelte stykker - tit firkanter - for at lave ét produkt. F.eks er Lisa's flotte jakke patchwork. Patchwork vil altid være unikke stykker tøj, hvilket også er det der gør det ekstra fedt. Derfor kan man heller aldrig være sikker på hvordan produktet ender med at se ud.

GENBRUGS FLIP!

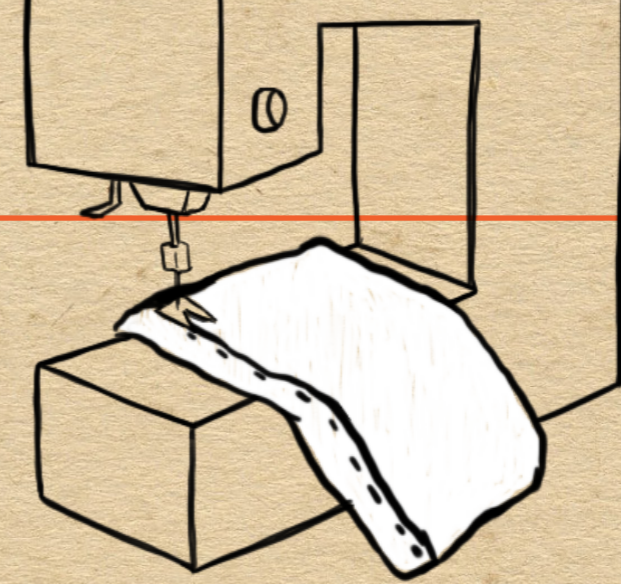


FRA JAKKE TIL SÆT

Til denne udgaves Genbrugsflip har jeg været forbi den lokale genbrugsbutik og fundet denne flotte brune jernbaneføljsjakke som er denne udgaves projekt. Jeg vil tage dig med gennem processen hvor hun forvandler jakken til et jakke og nederdelsæt. Til at starte med, vidste jeg at jeg skulle finde en blazer jakke der var oversize, men det skulle heller ikke blive for voldsomt stort. Derudover ville jeg også gerne finde en blazerjakke som enten var mønstret, eller en anden farve end sort/mørk.

STEP 1

Jeg startede ud med at måle, hvor jeg gerne ville skille jakken, til min top og nederdel. Der skal tænkes lidt over hvor meget nederdel man vil have og hvor kort jakken må være. Jeg valgte omkring navlehøjde, da jeg havde jakken på for at måle.

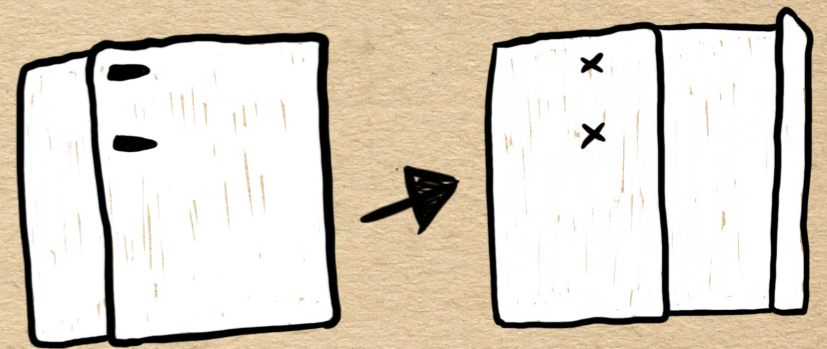


STEP 2

For at give nederdelen en pæn kant fra hvor vi klippede den, folder jeg bare stoffet hen over, og syer det til med symaskinen for at lave en vrang.

STEP 3

Herefter skal knapperne fjernes for at kunne blive rykket. Tag siden med hullerne til knapperne og fold den over den anden side, for at se hvor knapperne skal være. Du kan med fordel bruge et stykke kridt og tegne en prik gennem hullerne til knapperne, så du ved præcis hvor knapperne skal syes på.



FAERDIG





PATCHWORK

Måske er du ligesom os, der gemmer på alle slags rester og nips. For hvad nu hvis man får en eller anden fantastisk idé en dag, hvor resterne ville være prikken over i'et? Vi oplever det både med vores stofrester, men også bare når vi er på loppemarkeder og ser fine knapper og andre småting. Hvis du kan nikke genkendende så læs videre.

Patchwork er den perfekte løsning til dette "problem". Patchwork er i bund og grund bare hvor du sammensætter et mønster forskellige stoflapper for at lave det til én - noget større, som f.eks kan bruges til andre projekter. Tidligere lavede man meget "patchwork quilts", altså tæpper eller dyner lavet med rette firkanter. Men patchwork kan laves lige hvordan det passer dig og de ting du har liggende. Det kan blive avanceret og der kan gå helt en kunst i det, at lave patchwork. Der kan gå mange tanker i kompositionen og motivet bag ens patchwork, faktisk er det en hel ting der bliver kaldt "crazy quilt". I denne artikel vil vi fokusere på det æstetiske frem for tankerne bag værket. Vi vil fokusere på patchwork som endnu et slags stof, frem for et værk i sig selv.

Hvis du vil starte på et stykke patchwork stof, skal du først og fremmest have samlet stofrester og bånd. Når du har en samling, kan du begynde at dele resterne op i hvilke farver og mønstre der harmonerer, for at få det bedste resultat. Det kan du helt simpelt gøre ved at lægge resterne op mod hinanden. Dog er der ingen rammer for hvad der passer sammen, nogen gange kan det grimme også have en charme i sig selv.

De redskaber du skal bruge vil egentlig bare være almindeligt syudstyr, broderi redskaber og noget monteringsstof. Arbejdet vil helt klart gå hurtigst med en symaskine, men man kan også sy i hånden, hvis man kan lide den effekt. Broderi redskaberne er egentlig bare for at man kan tilføje motiver. Monteringsstoffet skal helst være lyst bomuldsstof, så man ikke kan se det gennem lyse patchwork lapper.

Det næste er egentlig bare at give sig til at lave en komposition. Hvis det virker overvældende at lave et stort stykke ad gange, kan du altid klippe en firkant ud af monteringsstoffet og arbejde på firkanter ad gangen. Så skal du bare klippe det overskydende fra når du har syet stykkerne fast. Hvis du arbejder på denne måde skal du blot sætte firkanterne sammen til sidst.

Herefter vil du ende ud i at have unikt stof hvor du sammentidigt har brugt alle de rester du har gemt. Stoffet er muligvis for tungt eller stift til at bruges til tøj, men tasker og andet tilbehør ville være perfekte projekter til det.

guiden til at DESIGNE TØJ

Det er altid svært, at starte ud med et stort projekt. Om det så er at skrive en sang, lave et maleri fra bunden eller at designe sit eget tøj. Men det behøver det ikke at være, så derfor har vi samlet tips til dig, der er begynder og gerne vil starte med at design dit eget tøj. Den eneste færdighed du behøver, for at starte, er lysten til at lære noget nyt.

Hvad er dit mål?

Hvordan du griber projektet an, kommer helt an på, hvad dit mål er. Vil du gerne designe tøj til dig selv? Eller vil du ende ud i at lave dit eget mærke?

Uanset hvad, er der nogle helt basale færdigheder du skal lære. Men at designe for sig selv er klart den nemmeste måde at starte på, end at designe for andre. Fordelen ved at designe for sig selv, er at det er dig, som bestemmer. Derudover ender du ud i at have en unik, skræddersyet garderobe som passer til dig og din stil. De fleste modedesignere startede ud med at designe tøj til dem selv, før de begyndte at designe hele tøjlinjer.

Hvis du gerne vil designe tøj for en tøjlinje skal du have motivation og kreativitet. Måske du allerede har designet tøj til dig selv i en periode, og mener at det næste skridt for dig er at designe for andre. Hvis man designer for andre, skal man have et godt øje for hvad der kan passe til andre mennesker end sig selv, man skal vide hvad der trender og man skal forudse hvad tøj, folk vil gå i i fremtiden.

Det kræver meget research, tid og kræfter, men det er også et meget belønnende projekt, hvis man brænder for det.

Skab en unik stil

Fordelen ved at designe tøj, er at man kan skabe lige det look, man altid har drømt om, men aldrig har kunne finde i butikkerne. Men hvis ikke du allerede har hovedet fuld af idéer, kan du finde hjælp mange steder. Du kan f.eks. begynde at kigge gennem Pinterest, som er et socialt medie hvor folk deler idéer med hinanden. Når først du har fundet en Pin, kan du finde relaterede idéer. På den måde er det et super godt værktøj.

Udover det kan det være godt at finde gamle og nye trends for at finde ud af hvilke stile du kan lide og hvilke du ikke kan lide. Måske du allerede har lagt mærke til det, men ofte kommer tøj trends fra ældre årtier som 70'erne, så en inspirationskilde kan også være elementer fra andre årtier.



Gode færdigheder at øve sig på

For at kunne lave dine tanker til virkelighed, er der nogle færdigheder som er gode at have. F.eks. er det en kæmpe hjælp bare at kunne tegne sine idéer ned på papir. Du behøver ikke at være den bedste til at tegne, men hvis du har svært ved at huske dine idéer ud fra dine tegninger, er det en god idé at øve sig i at tegne tøj ud fra billeder eller virkelighed.

Som det mindste, får du også brug for at kunne sy, enten i hånden eller på en symaskine. Der findes mange YouTube instruktionsvideoer og blogge, som kan forklare teknikker. Derudover har DIY's tidligere udgaver også mange afsnit om at sy.

Det kan også være en god idé at begynde at lære om stof og tekstiler. Hen ad vejen vil det give mere mening for dig, men det er allerede en god idé at have en idé om de forskellige slags, inden du begynder på dit første projekt. Det er ting som "Hvordan kommer det her stof til at falde på modellen?", "Hvilke teksturer vil passe godt sammen?", "Ville det her stof holde til hvad mit projekt skal kunne?". Du kan allerede få en idé om alle de her spørgsmål, bare ved at gå ind i en stofbutik og føle stoffet.

Prøv dig frem

Det kan altid være skræmmende at kaste sig ud i et helt nyt projekt, hvor man ikke har nogen erfaring. Men nogle gange er det smartest bare at kaste sig ud i det, og lære af sine fejl. Du kan forberede dig i evigheder, hvis ikke du på et tidspunkt bare prøver dig frem til et resultat. Det gode ved det, er at lige meget hvad lærer du noget af det, hvilket gør at du vil lave færre fejl i fremtiden.

DIY'S

TIPS & TRICKS



størrelser

Hvis du allerede synes at den størrelse, som du normalt bruger, passer godt til dig, så kan du med fordel lave dit tøj ud fra din standard størrelse nede i skemaet. Men det fede ved at lave sit eget tøj, er at man kan skræddersy det, så det passer lige som man gerne vil have det til. Men man kan altid bare tage sine egne mål og så arbejde ud fra den standard størrelse, som kommer tættest på dine mål.

Som hovedregel gælder disse mål til disse genstande:

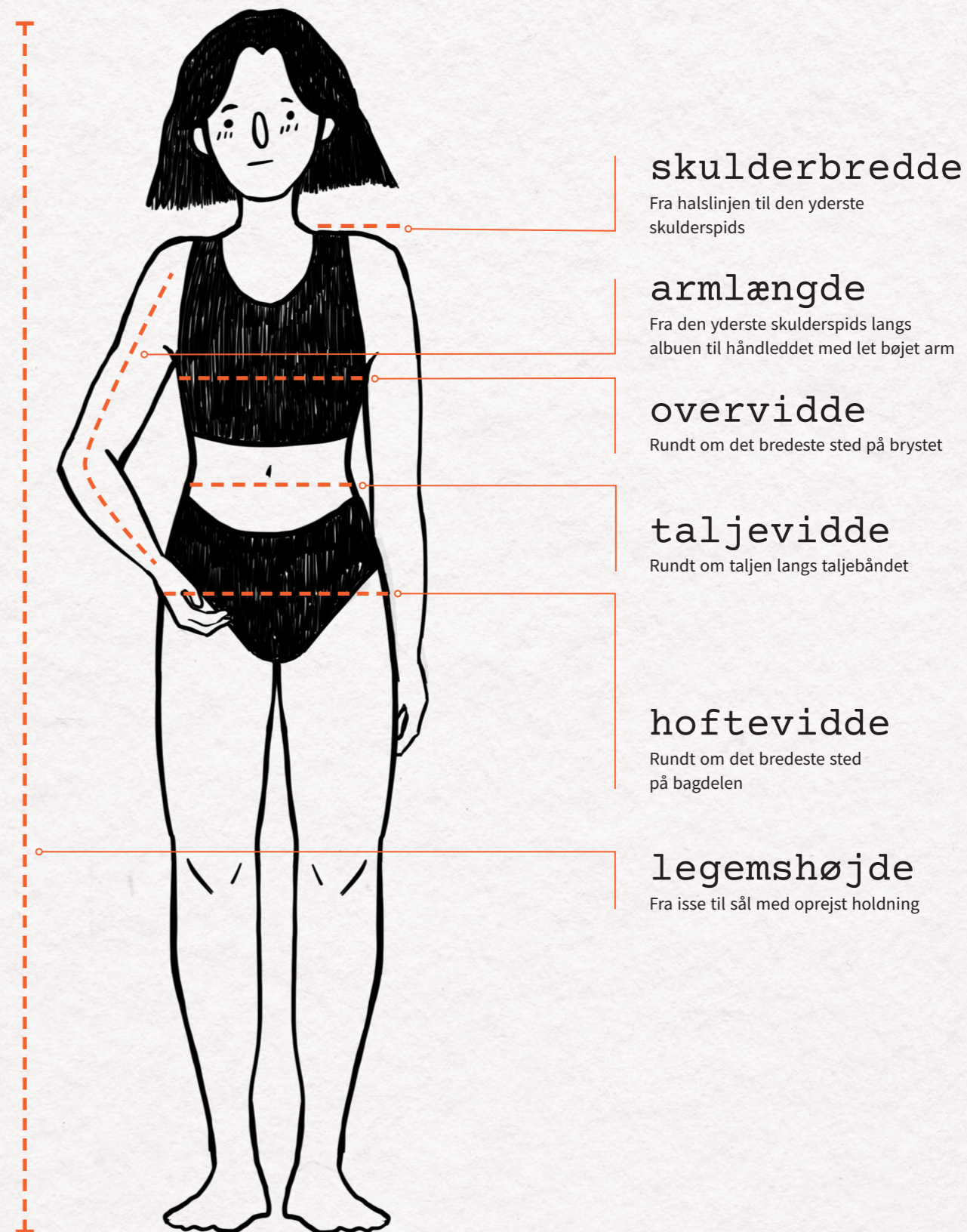
Bluser, kjoler, jakker og frakker: overvidden
Nederdele og bukser: hoftevidden

standard kvindestørrelser

STØRRELSE	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
LEGEMSHØJDE	168	168	168	168	168	168	168	168	168	168	168	168
OVERVIDDE	76	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
TALJEVIDDE	58	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110
HOFTEVIDDE	82	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134
ÆRMELÆNGDE	59	59	59	60	60	61	61	61	62	62	62	63
SKULDERBREDDE	12	12	12,5	12,5	13	13	13,5	13,5	14	14	14,5	14,5

måltagning

Nøjagtig måltagning er en forudsætning for en god pasform. Du skal måle direkte på undertøjet og fiksere taljen med et fast bånd.



skulderbredde

Fra halslinjen til den yderste skulderspids

armlængde

Fra den yderste skulderspids langs albuen til håndledet med let bøjet arm

overvidde

Rundt om det bredeste sted på brystet

taljevidde

Rundt om taljen langs taljebåndet

hoftevidde

Rundt om det bredeste sted på bagdelen

legemshøjde

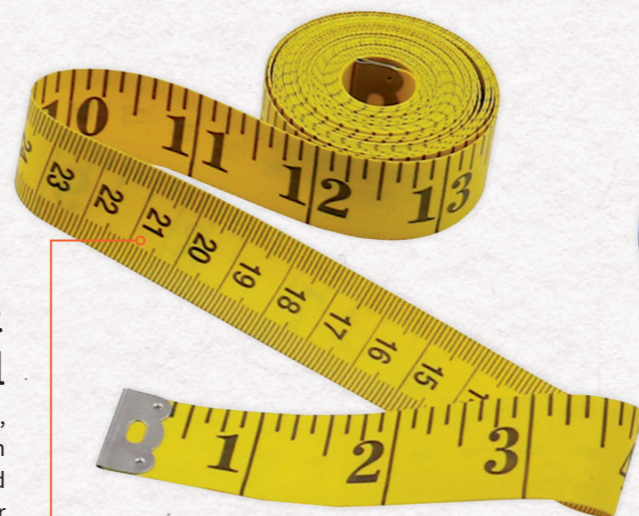
Fra isse til sål med oprejst holdning

brugbare redskaber

Der er en række redskaber, som er gode at have, for at kunne starte på at upcycle eller skabe sit eget tøj. Derfor har vi lavet denne guide så du kan skabe dig et overblik

fleksibelt målebånd

Et fleksibelt målebånd er vigtigt, for at kunne vide størrelsen på det, man skal lave. Med et fleksibelt målebånd kan man nemt tage mål på personer eller objekter, alt efter hvilket projekt man er i gang med.



symaskine

Om man bare vil lave justeringer i tøjet man allerede ejer eller designe sit eget tøj, så er en symaskine uundværlig. Man behøver ikke at have den fineste symaskine for at kunne begynde at sy sit eget tøj. Tjek vores symaskineguide på side 6.



strikkepinde & hæklenåle

Til alle strik og hæklesager skal du bruge enten strikkepinde eller hæklenåle - f.eks. til at lave en sweater. Du skal bruge forskellige tykkelse af pinde/nåle alt efter hvilket garn du bruger. Det kan ses på garnnøglens indpakning. For både strikkepindene og hæklenålene kan du starte med at købe 4mm, 4,5mm eller 5mm.



stofsaks

En saks er nødvendig for at kunne arbejde med stof og garn. Det er især vigtigt at anskaffe sig en saks beregnet til stof, så det er nemt at klippe i stof og så stoffet ikke flosser når der klippes.



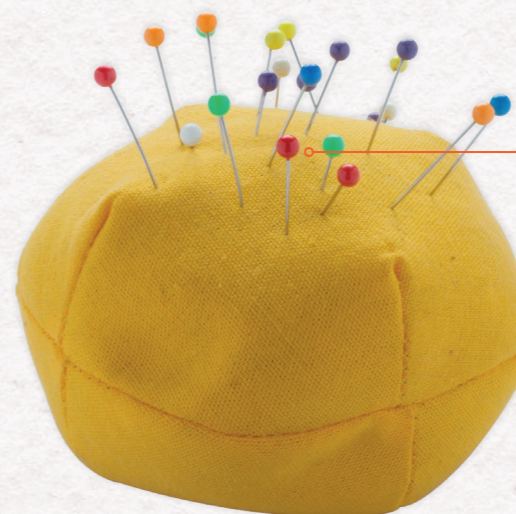
strygejern

Et strygejern er smart at have ved hånden når man syr, da der vil komme tidspunkt hvor du skal flade stoffet.



nåle & nålepude

Nåle og en nålepude er vigtige for at kunne folde stof ind og sætte det fast, efter at man har lavet et mål. Derudover er en nålepude bare et oplagt sted at opbevare nålene på.



opsprætternål

Det er umuligt ikke at lave fejl, så derfor er det smart at have en opsprætternål, som kan gøre det nemmere for dig at sprætte dine søm op, når du laver en fejl.





OPSKRIFTER

...iatium aut doluet am ut labo. Ita al
...olenet lauditiscia nihillam au
...i aut es nati tem inus, nos

...tatum facca
...orec ulparci
...dit, as prore exersp
...s usdant moditat.
...imusam ipsaern atiaspe r
...nequodis es simus es aribus,
...quo doluptae volores mintist, ut
...l molorepta digendu sdaecus vendi
...ue nes enda consequis magnam im
...tenda eperorio. Ectatur seque
...e peliquiati quam non
...fficialias esequiatist
...dic to ma nimi, et
...ipta quasperio v
...nniet aspedit iae
...b illaceperum q
...laboribus.

...olest, volc
...ndigent i
...t, odior
...a. Et qu
...e natq
...at

...volor reptam vitium dis magnam quassi alitaqui blam, nonse
...dolorat eceperorias sequiatium aut doluet am ut labo. Ita
...udandis underia non ne derfere volenet lauditiscia nihillam
...a que minctatur. tessin
...s, no

...n
...hol
...ar a
...nse
...quodi
...c

...et et oc
...ccabor
...parci er
...s prom
...dar

...pta
...omnie
...it lab j
...oe p

...doru
...Aboru
...m fac
...holupt
...r aut e
...sedis a
...diti op

patchwork cardigan

SVÆRHEDSGRAD: ●●●●○

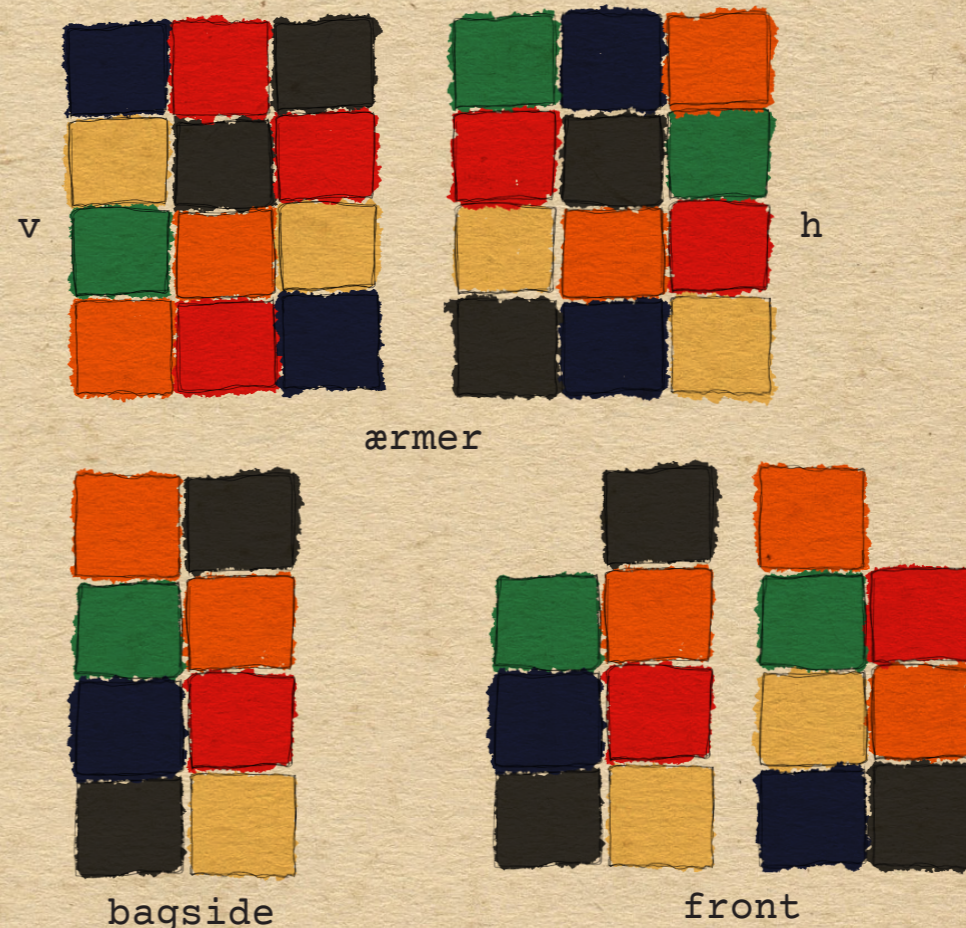
DET BRUGTE VI

Nålstørrelse: 5mm/4mm
Garn: Hobbii Rainbow Cotton 8/6 (Red, Orange, Sunny Yellow, Deep Jungle Green, Prussian Blue, Black)
Maske: Vævehækling

DET SYNTES VI

Det er et projekt som tager lang tid, men fordelene er at den kan laves i små bidder af gangen pga. panelerne skal laves enkeltvis. Desuden er resultatet super flot og unikt!

vores farvefordeling



SET PÅ FORSIDEN



fremgangsmåde

Firkanter

Arbejdet vendes med 2 luftmasker efter hver række.

- 1. række:** Slå 20 lm op + 2 til at vende arbejdet med. (22)
 - 2. række:** Start i 3. maske fra nålen og lav stgm i alle masker.
 - 3. række:** Lav 20 stgm i bagerste maskeled. (20)
- Gentag 3. række 8 gange så du har 10 rækker af 20 stgm. Bryd garnet og lad en lang ende være til montering. Hæft den anden ende fra starten af arbejdet. Gentag til du har i alt 46 firkanter, i den farvekombination du vil have. (Vi havde 9 orange, 7 gule, 9 sort, 7 blå, 8 røde og 6 grønne)

Frontpaneler

Placer firkanterne så hjørnet med monteringstråden er i nederste venstre hjørne, bortset fra den yderste lodrette række til venstre. Her placeres firkanterne så monteringstråden er i øverste højre hjørne. Start med den nederste firkant i højre side. Sy firkanten sammen med den til venstre med monteringstråden. Når du når til toppen forsætter du med tråden og syr firkanten ovenfor fast på firkanten. Når du når til enden på venstre side af firkanten hæfter du enden af garnet.

Forsæt som tidligere med de næste firkanter i nederste række. Når du når til den sidste firkant er der kun den ovenover der skal syes fast. Når du har syet rækkerne sammen og når til venstre side skal du ikke klippe eller hæfte garnet. Lad den være til montering senere.

Forsæt på denne måde med alle firkanterne. Når du har syet de øverste sammen med dem ved siden af, lader du snoren være til montering senere. Lav nu det andet panel ved at spejlvende placeringen af firkanterne i forhold til monteringsstødene.

Rygstykke

Placer firkanter på samme måde som ved venstre panel, med monteringstråden i nederste venstre side og den sidste lodrette række til venstre med tråden i øverste højre hjørne.

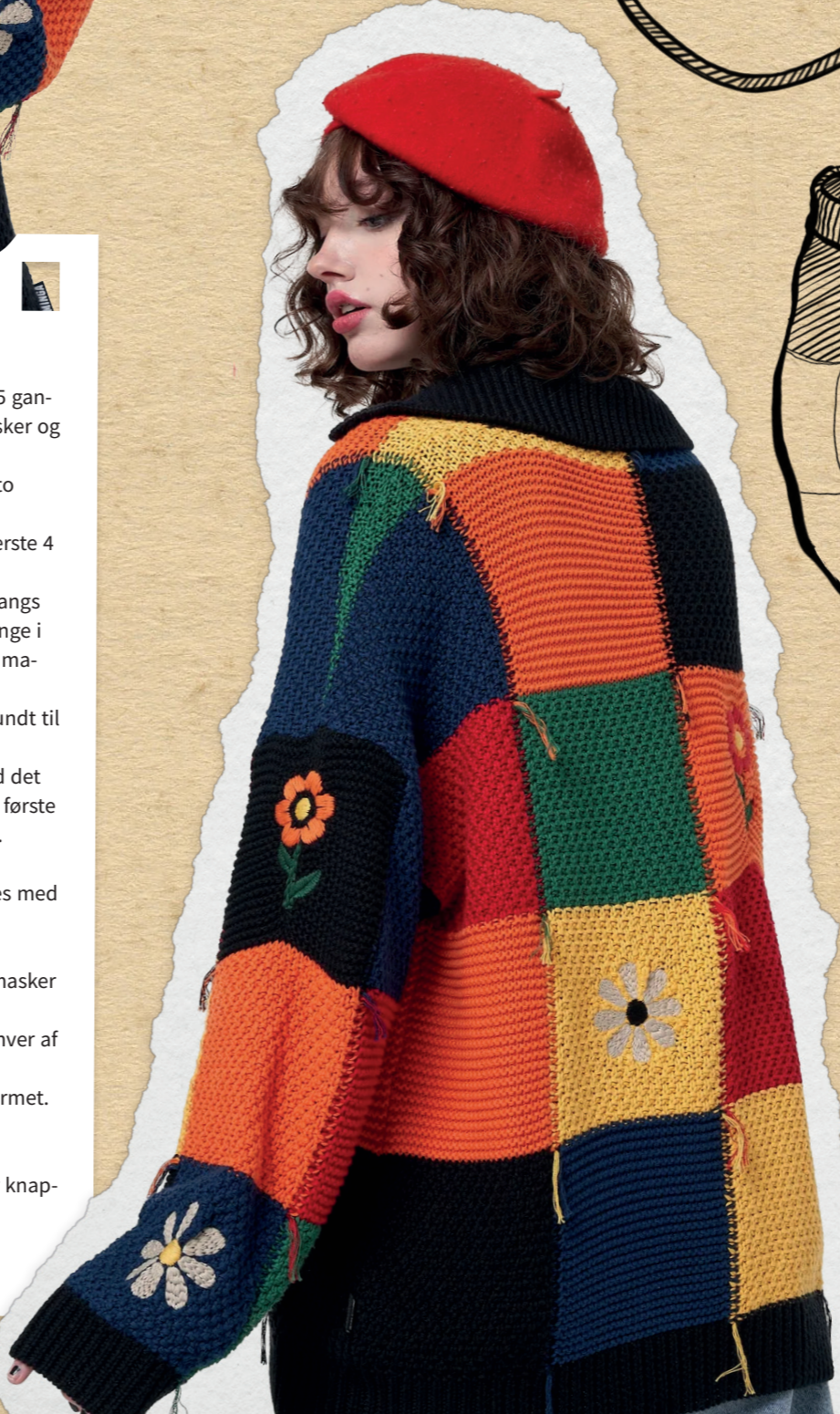
Følg følgende mønster:

Sy nu firkanterne sammen på samme måde som tidligere. Her skal du ikke lade garn være tilovers til montering, hæft alle ender.

cunqui simusam ipsaern atiaspe ruptatem faccum fugianis ip
 onetum consequodis es simus es aribus, consequo eosserum qu
 lore labori dit quo doluptae volores mintist, ut optur?
 scit aut demod molorepta digendu sdaecus vendi ab imporep er
 oluptas id ullique nes enda consequis magnam imaginimo omnia
 nihil illandi tatenda eperorio. Ectatur sequas doluptas ventis de
 tur, te porrorate peliquiati quam nonsent voluptur? 27
 luptum faceate officilias esequiatist, odit accatureium evel expe



TIP! BRODER SMÅ MOTIVER FOR EKSTRA FINISH



Ærmer

Placer igen firkanter med monteringsnålen i nederste venstre hjørne og den yderste række i højre øverste hjørne. Firkanterne syes sammen og lad ender til venstre og i toppen være tilovers til montering. Gør det samme med det andet ærme med firkanterne.

Montering

Nu skal alle stykkerne syes sammen. Start med at sy frontpanelerne fast på rygstykket med tråden i toppen af frontpanelerne, så det passer med at være en tom lodret række i midten. Sy ærmerne fast på delvis frontpanel og rygstykket, med de tråde der er i toppen af ærmerne. Du vil nu se at du har monteringsstråde i overskud på frontpanelerne. Du kan også bruge dem til montering, bare hæft de ender du ikke bruger. Du kan nu folde arbejdet på midten, så den har en for og en bag side. Start med at sy siden af frontpanelerne sammen med rygstykket. Sy derefter siderne af ærmerne sammen.

Ribkant

Start ned at lave en km i nederste højre hjørne på det venstre panel. Her hækles op langs sidepanelet./
1. række: Slå 10 lm op + 1 til at vende arbejdet
2. række: Lav 1 fm i bml i hver lm + 2 km i de næste 2 masker langs panelet og vend arbejdet.
3. række: Spring kædermaskerne over og lav fm i bml i hver af de 10 masker + 1 lm og vend arbejdet. Gentag 2, og 3. række hele vejen op af sidepanelet og rundt i nakken. Når du har hæklet ribkant langs den øverste firkant på højre panel, skal

der hækles ribkant med huller til knapperne.
 Forsæt arbejdet som tidligere og gentag 2. og 3. række 5 gange. Hækl 1 fm i bml i de næste tre masker. Lav 4 luftmasker og spring de 4 næste masker på forrige rækker over.
 Hækl 1 fm i bml i de næste tre masker + km i de næste to masker langs panelet. Forsæt derefter som tidligere.
 Gentag 2. og 3. række 10 gange, og igen spring de midterste 4 masker over med luftmasker.
 Forsæt til du har hæklet ribkant med huller hele vejen langs panelet. I hjørnet af panelet gentages de to rækker 6 gange i samme maske. Her laves der altså ikke km i de næste 2 masker, men bare 1 km i hjørnet.
 Gentag de to rækker bagefter som normalt hele vejen rundt til du når det hjørne du startede i.
 Gentag de 2 rækker 6 gange i hjørnet som du gjorde ved det andet hjørne. Hækl den sidste række sammen med den første række med kædemasker. Brydt garnet og hæft enderne.
 Nu skal der hækles ribkant i ærmerne.
 Start med en km i hjørnet af en af firkanterne. De hækles med uret rundt i ærmet.
1. række: Slå 10 lm op + 1 til at vende arbejdet.
2. række: Lav 1 fm i bml i hver lm + 1 km i de næste 4 masker langs panelet og vend arbejdet.
3. række: Spring kædemaskerne over og lav fm i bml i hver af de 10 masker + 1 lm og vend arbejdet.
 Gentag 2. og 3. række til du er nået hele vejen rundt i ærmet. Hækl de to rækker sammen med km.
 Gentag i det andet ærme.
 Til slut syer du knapperne på ribkanten så de er overfor knap-hullerne.

...nossitata soluptam,
 ...ad eicia si corro isIt reptum ut
 ...
 ...usam ipsaern atiaspe ruptatem faccum fugianis ip
 ...nsequodis es simus es aribus, consequo eosserum qu
 ...ori dit quo doluptae volores mintist, ut optur?
 ...demod molorepta digendu sdaecus vendi ab imporep er
 ...as id ullique nes enda consequis magnam imaginimo omnia
 ...nihil illandi tatenda eperorio. Ectatur sequas doluptas ventis de
 ...tur, te porrorate peliquiati quam nonsent voluptur? 27
 ...luptum faceate officilias esequiatist, odit accatureium evel expe

in andaeruptur abor as quide sequos vereh
tem di beris ventorepro et et omnit di iur
vernatquate vent ut officae peresti atquia
s velit auda sanctio mai... expe
luptat estisinetur, sar... co
ptaes utasperro dis
sandae pos aut que
in porem quatiunt
nc itatem expedi
s netur re sit, ter
or adi aut vol
que rescienih
nullibe aturi
tibus.
ndandis et i
a cuptatium
nt. Ullorece
electati di
ue mir

fra jeans til skørt

SVÆRHEDSGRAD: ●●●●●

DET BRUGTE VI

Et par jeans
Stofsaks
Symaskine og tråd

DET SYNTES VI

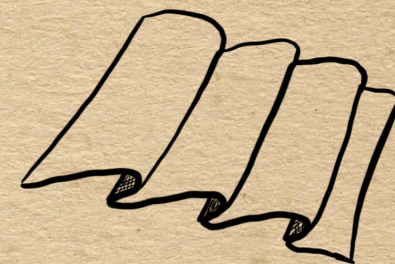
Projektet kræver at man kan holde tungen lige i munden, men resultatet er så fint og sødt at det er det hele værd. Selvom sværhedsgraden er lidt højt, tror vi sagtens at de lidt let-øvede ville kunne tackle det.



NEDERDELENS
BASE

SNIP, SY
& STRAM IND

BRUGES TIL
PLISSERINGER



fremgangsmåde

Tag dine valgte jeans på. Til at starte med skal du måle hvor bukserne skal syes ind. Det gør du ved at tage i begge sider af bukserne, ud fra din talje, og klemme ind indtil det føles behageligt stramt. Tag et stykke kridt og tegn et V langs siden, der hvor du klemte.

Tag bukserne af igen og læg dem fladt på et bord. Sæt nåle i langs V'et du tegnede på begge sider.

Nu skal du klippe fra side til side et stykke over der, hvor buksebenene starter. Du skal altså tænke på denne del af bukserne som en slags miniskørt. Når du først har klippet over det ene bukseben, kan du folde siden over den anden og bruge det som en skabelon for den anden side for at begge sider blive lige. Spræt hver side op, og klip ind til dine tegnede V på hver side. Vend jeansene med vrangen ud af og sy siderne sammen

Nu skal du bruge buksebenene. Klip hvert bukseben op langs hver side. Du skal nu prøve at få alle delene til at have lige sider på alle sider, så du skal bruge en lineal og måle ned fra den inderste del af buksebenene. Klip disse mål til.

Sy alle 4 dele sammen i den korte ende, så du har et bånd ud af buksebenene.

Du skal nu folde båndet ind til små folder og sætte dem fast med nåle. Dette kommer til at være den plisseret del af nederdelen. Gør det hele vejen rundt indtil hele båndet er lavet til plisseringer.

Mål om plisseringerne passer med skørtets bredde, hvis ikke kan du justere bredden af dine plisseringer. Når de passer, skal du stryge plisseringerne ned, så de folder pænt og er nemme at have at gøre med. Sy ca. 3 cm af plisseringerne sammen fra toppen. Sy nu plisseringerne samme med den anden del på symaskine, sy op indtil du kommer til et søm og tag det ud inden nålen rammer det.

Til sidst kan du klippe plisseringerne til, hvis længde endte med at blive en smule skævt.

patchwork sæt

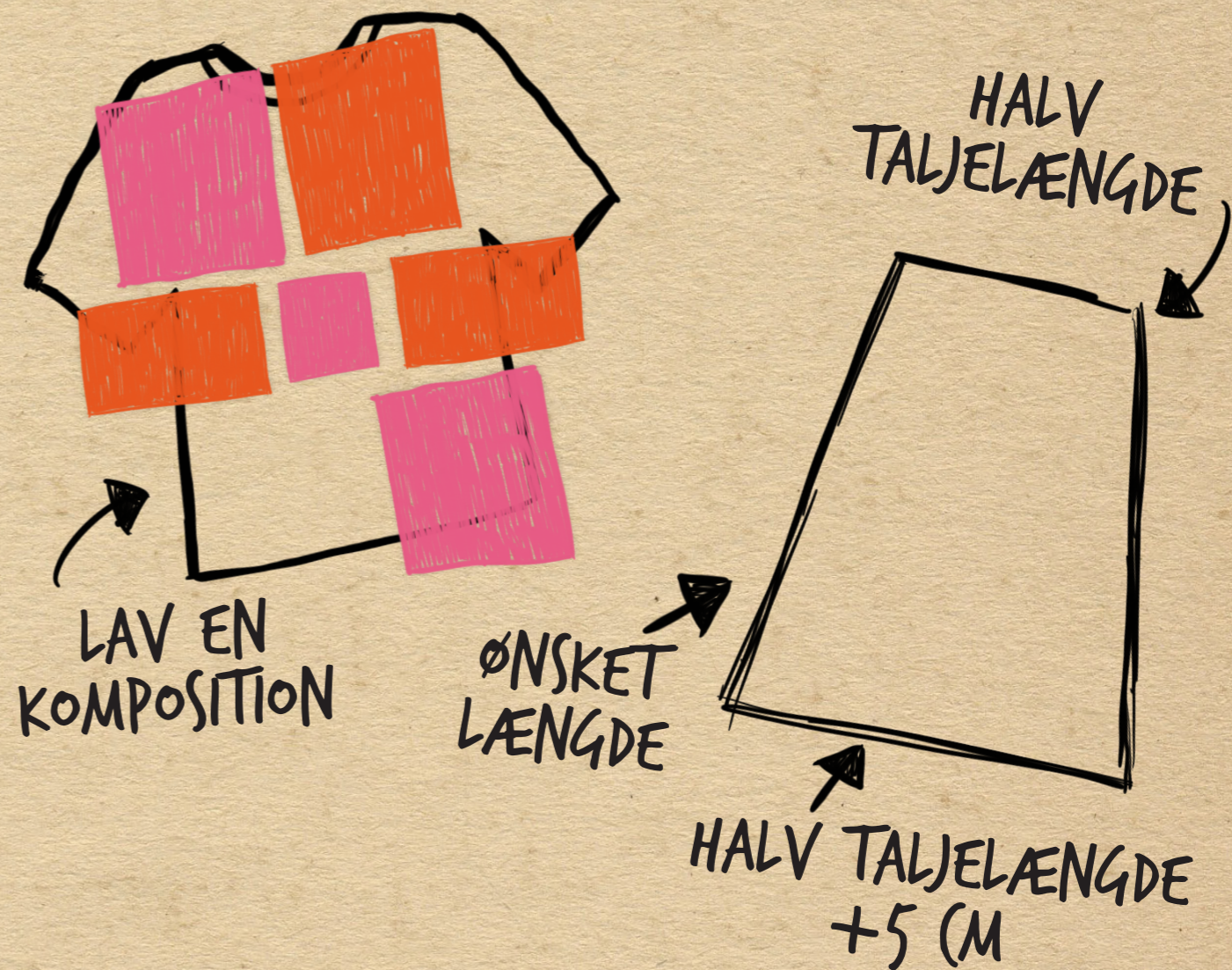
SVÆRHEDSGRAD: ●●●○○

DET BRUGTE VI

To forskellige slags stof (Vi brugte 2 kjoler fundet i genbrug)
Symaskine og tråd
Saks

DET SYNTES VI

Super smart sæt som er meget unik da du aldrig vil ende ud med det samme slags sæt hver gang.
Du kan bruge 2 gamle kjoler eller stofrester, hvilket gør det let at finde materiale til det



fremgangsmåde

Vi startede ud med at finde det stof, som vi gerne ville bruge til vores sæt. Vi brugte 2 kjoler som vi fandt i genbrug. Det er en god idé at have en t-shirt eller top, som man kan bruge som skabelon til layout af din patchwork top. Begynd med at positionere dine patchwork dele, det er også her du kan klippe firkanterne til f.eks skulder delen hvor du skal klippe en afrunding til ærmet.

Når du har fundet en komposition du kan lide, skal du sy patchwork stykkerne sammen med zigzag sting. Bagsiderne af stykkerne skal røre hinanden og forsiderne af patchwork stykkerne skal vende opad, så stingene kan ses. Vi valgte at bruge sort tråd til dette, så stingene er tydelige. Nu har du fronten af din trøje

Nu skal du gentage den process for bagsiden. Brug den samme trøje som skabelon som før. Sy stykkerne sammen med zig zag sting.

For at sætte front og bag panel sammen, skal du lægge dem så "de forkerte sider" rører hinanden. For at være sikker på at

trøjen bliver syet sammen de rigtige steder skal du bruge nåle til at holde siderne sammen. Sy igen delene sammen med zig zag sting. For at færdiggøre trøjen syede vi med zig zag sting hele vejen rundt om halsudskæringen.

Til nederdelen kan man vælge at bruge samme metode som trøjen, hvor man bruger et andet stykke tøj som skabelon. Men hvis ikke du har en nederdel i samme stil er det heldigvis nemt at winge det. Til at starte med skal du tage halvdelen af din taljelængde til længden på toppen af hvert for og bag panel. Til enden af skørtet skal du bare tilføje 5 cm til halvdelen af din talje længde. Derefter kan du mål fra talje til knæ, for at finde længden på nederdelen. Således har du nu målene til for og bagsiden af din nederdel! For at hjælpe dig selv, er det en god idé, at klippe en skabelon med dine mål ud i papir, så du nemmere kan positionere patchwork stykkerne og klippe dem til, hvis nødvendigt.

Ellers er processen mellem top og nederdel den samme. Brug zig zag sting og sy stingene til, så de kan ses når du har dem på.

grafisk sweater

SVÆRHEDSGRAD: ●○○○○

DET BRUGTE VI

Overførselspapir
Printer
Hobbykniv
Strygejern

DET SYNTES VI

Dette projekt kan bruges til at forvandle noget af det tøj, du allerede ejer. Projektet er super nemt og hurtigt!

fremgangsmåde

Til at starte med, skal du finde det motiv, som du gerne vil have på din trøje og printe det ud på overførselspapiret. Du skal være opmærksom på om dit overførselspapir passer til din printer og farven af din trøje, da noget overførselspapir kun virker på lyst stof. Efter motivet er blevet printet, skal du skære motivet til med en hobbykniv, for at undgå overskydende vinyl kommer på trøjen. Derefter skal du bare stryge det på, i følge overførselspapirets instruktioner. Det er en god idé at bruge noget tid på, at positionere motivet inden man begynder at overføre det.

TIP! OVERFØR PRINT AF FLERE OMGANGE FOR FLERE FARVER



lagdelt nederdel

SVÆRHEDSGRAD: ●○○○○

DET BRUGTE VI

Stof, gerne tyndt materiale
Saks
Symaskine
Nåle

DET SYNTES VI

Forholdvis nemt projekt som kan bruges alle årstider.
Man skal være lidt fiks med nålene, men ellers er det lige til.

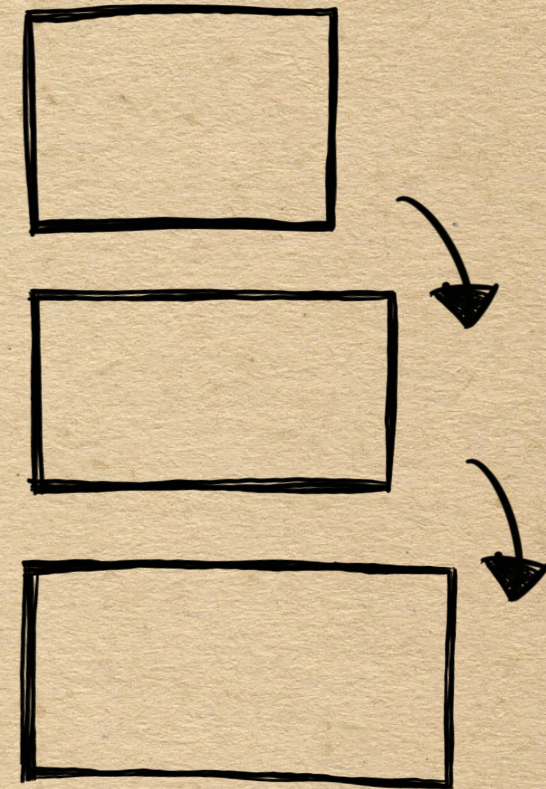
fremgangsmåde

Start med at lave 3 størrelser rektangler af dit stof, du skal bruge 2 af hver. Vi startede ud med at lave én med længden som er halvdelen af vores talje. Højden blev en tredjedel af den ønskede længde, vi lavede hver rektangel ca. 20 cm i højde. Vi tilføjede yderligere 10 cm til bredden til hver rektangel. Lav 2 af hver størrelse rektangel og sy dem sammen med vrangen ud af.

Du skal nu tage din øverste, mindste del af nederdelen med vrangen ud af, fold den øverste del ned, så folden er 1 cm større end dit elastikbånd. Sæt søm i for at holde folden på plads og fold hele vejen rundt. Sy folden fast, men lad ca. en 4 cm åbning blive, så du kan putte elastik båndet i senere.

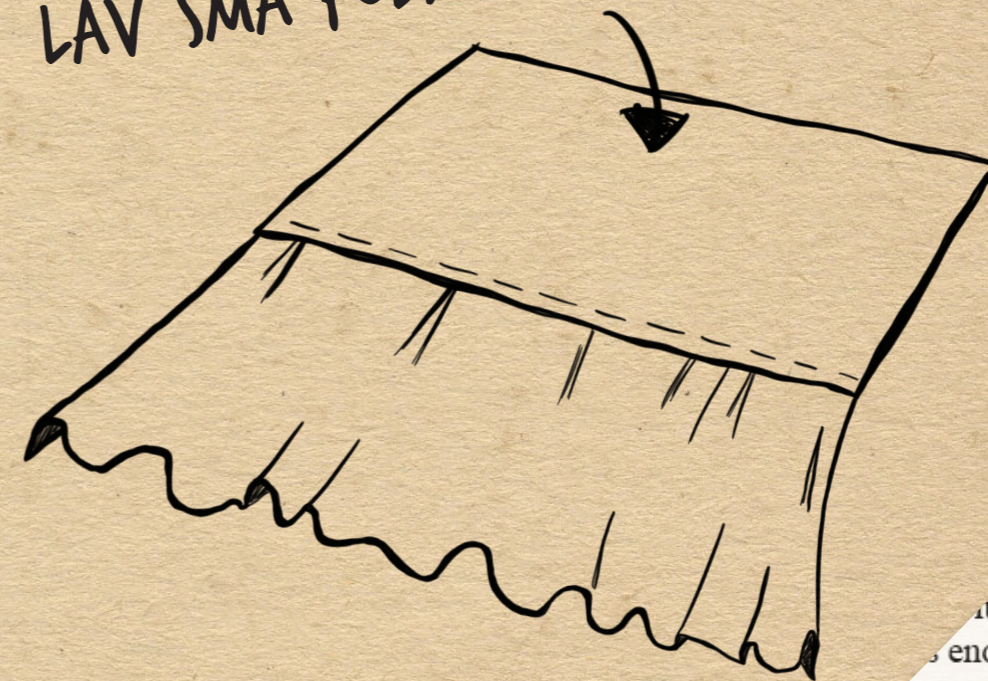
Tag den anden største skørt del og sæt den langs bunden på den mindste. Med søm skal du nu lave små folder så den større del passer til den mindre. Når du er tilfreds med resultatet skal du de to dele sammen med folderne med vrangen ud af. Det samme skal gøres med den største del til skørtet. Gentag samme steps. Tilføj nu elastikbåndet i åbningen af folden på den øverste del af skørtet. Når det er gjort, kan du sy åbningen til igen.

Til slut skal du lave en lille fold på bunden af skørtet for at forhindre at stoffet begynder at trevle. Sy denne fold ind med vrangen ud af.



TILFØJ 10 CM
I LÆNGDEN

LAV SMÅ FOLDER & SY



hæklet hue

SVÆRHEDSGRAD: ●○○○○

DET BRUGTE VI

Nålstørrelse: 7mm
Garn: Hobbii Amigo (Sand, Walnut, Chocolate, Dusty Green)
Maske: Vævehækling

DET SYNTES VI

Dette er vores version af den populære "cat beanie", som du måske har set på TikTok. Den er super nem og resultatet er så sødt. Et perfekt begynder projekt!

fremgangsmåde

Start ud med at lave masker der passer til halvdelen af dit hovede. Vi tilføjede lidt ekstra da vi ikke ville have hatten til at være for stram. Derefter vender du rækken og hækle 1 fm i den anden lm.

Lav 1 lm og hæk 1 fm i den anden lm fra sidste fm.

Gentag indtil du færdiggør rækken

Ved næste række gentager du, men laver 1m i hullerne. Forsæt indtil du vil lave farveskift.

Vi lavede 4 rækker før vi lavede farveskift.

Når der skal skiftes farve i starten af en række, skiftes der farve i vendemasken (luftmasken).

Lav din 1m i den nye farve.

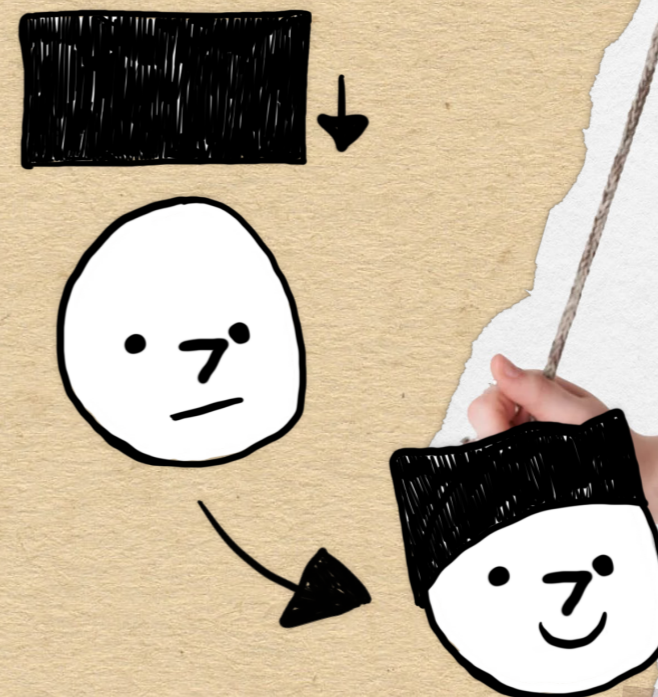
Vend derefter dit arbejde og voila!

Gentag vævehæklingen med den nye farve.

Du skal fortsætte med at hække indtil du har en aflang rektangel. For at lave en hat ud af den, skal du foldet arbejdet på halv, og så sy hver side sammen. Din hat vil ligne en firkant, men når den tages på, vil man kunne se de super søde katteører.

For at lave de finde strenge, har vi bare flettet garnet til nogle lange strenge, bundet en knude for enden og ladet et stykke af strengene bliver på enden.

Derefter har vi strengeende-stykkerne ud, så de fik dette "pjusket" look.



im andaeruptur abor as quide sequos vereh
tem di beris ventorepro et et omnit di iur
vernate vent ut atquia
s velit auda sinctio
luptat estisinctur
ptaes utasperro
sandaes pos aut
in porem que
nc itatem ex
s netur re sit
or adi aut v
que rescien
nullibe at
tibus.
ndandis e
a cupu
nt. U
lect
ue mir
a

afbleget bukser

SVÆRHEDSGRAD: ●●○○○

DET BRUGTE VI

- Et par jeans
- Elastikker
- Afblegningsblanding i sprayflaske
- Handsker
- Brintoveritle

DET SYNTES VI

Projektet er nemt, men måske en anelse besværligt, da man skal være forsigtig med afblegningsblandingen.



fremgangsmåde

Inden du begynder skal bukserne være fugtige. Læg bukserne fladt på en overflade og begyndt at krølle/folde hvert ben op i en klump, fastgør klumpen med elastikker fra alle sider. Lave også de samme slags folder i midten af jeansene og fastgør med elastikker. Tag handsker på og gør din afblegningsblanding klar. Spray blandingen fra alle sider, men ikke til det punkt hvor bukserne bliver helt gennemblødt. Alt efter hvor lang tid du lader det sidde, vil bukserne blive lysere. Lad det kun sidde i 10 minutter hvis du vil have en lille farveforskel. 30 minutter vil gøre stoffet helt hvidt. Når afblegningen har siddet i den tid, du har valgt, skal du vaske bukserne grundigt igennem med vand i ca. 10 minutter. Derefter skal du lade bukserne ligge i blød i brintoverilte blandingen i 20 min. Til sidst skal du vaske bukserne grundigt igennem en gang mere.



AFBLEGNINGS
BLANDING

KRØL
BUKSEBENENE



PÅ MED
HANDSKERNE



overtræks kjole

SVÆRHEDSGRAD: ●●●●○

DET BRUGTE VI

Valgfrit stof
Symaskine
Saks
Knapper

DET SYNTES VI

En kjole, der kan bruges til mange formål, og med rig mulighed til at gøre den mere unik med det rigtige stof og knapper.



fremgangsmåde

Til denne kjole skal du bruge din overvidde og din hoftevidde. Derudover skal du måle fra hvor du vil have kjolen til at starte til din hoftevidde, så du ved hvor langt der skal være mellem de to punkter. Fra din hoftevidde til bunden kjolen kan du fjerne 10 cm fra målet du tog før.

Tegn formen med dine mål på stoffet og klip det ud i dobbelt, så du får 2 dele.

Når du har klippet formen ud skal du folde delene på det andet led, så du kan tegne udskæringen til armhulerne og halsudskæringen. Du kan f.eks tage en top/kjole du allerede ejer, som du kan lide arm og halsudskæringen på.

Vi valgte at lave armudskæringen den samme på begge dele, men gjorde halsudskæringen dybere på frontdelen.

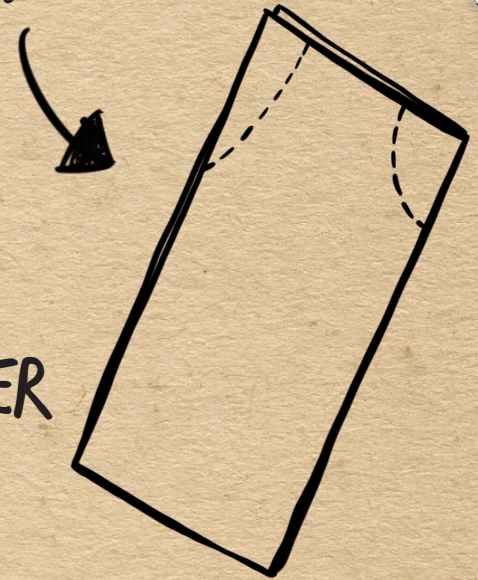
Sy de to dele sammen med vrangen ud af og lige sting. Stryg stingene flade.

Herefter skal du klippe front delen af kjole ned langs midten, så du får en åbning hvor du kan sætte knapper på.

Placer knapperne, der hvor de passer for dig, med lige mellemrum. Herefter kan du sy dem på i hånden. Efterfølgende skal du ligge den anden side over knapperne så du kan måle hvor du skal lave nogle snit til knapperne. Lav gerne snittene omkring 3 cm bredde.

For at undgå at stoffet trevler op, er det en god idé at sy langs snittene. Det er lettest at gøre i hånden. Du kan vælge at sy langs kanten af skørtet, men alt efter hvilket slags stof du bruger er det ikke nødvendigt.

KLIP
UDSKÆRINGEN



KLIP FRONTEN
OG TILFØJ KNAPPER



NÆSTE UDGAVE

UDKOMMER 1. JULI



NYE OPSKRIFTER

"MIN FAR ER GRUNDEN
TIL JEG STARTEDE"

NYT INTERVIEW



GENBRUGS
FLIP!

SE MARIES
SKJORTE FORVANDLING

HVILKET GARN SKAL JEG BRUGE?

Vi undersøger hvilket garn der passer bedst til forskellige slags projekter. Det kan være svært at vide nu når der er så mange forskellige slags og prisen varierer meget. Det gælder både typen, tykkelsen, trådene og hvilken varianter. Vi kigger nærmere!
Følg med i næste blad for at følge vores guide

SMUGKIG BLADET PÅ
VORES INSTAGRAM

 DIYmagasin

KREA **MESSE** **I ÅRHUS 17-18 JUNI**

- Kom til gratis workshops & foredrag
- Oplev lækre nyheder indenfor sy, strik og tilbehør
- Vind spændene præmier
- Masser af gode tilbud

Køb billet på: www.kreamesser.dk
SAVVAERKET - SØREN NYMARKS VEJ 8A, 8270 HØJBJERG